



más madera

ESPECIAL:
El arte de
proyectar con
madera:
la experiencia
de tres estudios
de arquitectura
navarros

José Mari Aierdi.
Director Gerente
de Nasuvinsa

Alison Brooks.
Lo que se requiere
en un edificio es que sea
bello, significativo
y con carácter, que posea
la mayor calidad espacial

Utiliza madera certificada PEFC



ECOINNOVACIÓN Y SOSTENIBILIDAD EN LA CONSTRUCCIÓN



Creciendo en
responsabilidad

www.pefc.es

Baja huella ecológica
Protección de la biodiversidad
Absorción de CO₂
Desarrollo rural
Freno al cambio climático
Prevención de la tala ilegal
Reducción de incendios forestales

Editorial, nº 12

Como cada año ponemos a vuestra disposición un resumen de lo que ha sido la actividad de ADEMAN y la actualidad del sector forestal y de madera en Navarra.

En esta ocasión ponemos el énfasis en un tema que está de actualidad y sobre el que hemos realizado diversas acciones. **El uso de la madera en edificación** ya que es un reto cada vez más real y que plantea una oportunidad de negocio para el conjunto del sector.

En esta nueva forma de construir más sostenible, rápida, natural y eficiente, la madera tiene muchas ventajas: es sostenible, natural, buen aislante térmico y acústico además de resistente y duradera.

En este especial de la revista + Madera damos visibilidad a tres estudios de arquitectura navarros que trabajan con madera y nos muestran algunos de sus proyectos. También queremos conocer la opinión de la Administración sobre este asunto y entrevistamos a José Mari Aierdi, gerente de NASUVINSA, promotora del Gobierno de Navarra. Exponemos también las iniciativas relacionadas que desde ADEMAN hemos llevado a cabo tales como jornadas de sensibilización, visitas a otras regiones con más experiencia en edificación con madera, nuestra participación en Ferias de Edificación y finalmente la formación de 17 empresas del sector para capacitarse en la nueva construcción pasiva.

En el **ámbito forestal** queremos compartir un estudio muy interesante sobre el mercado de la madera y sus especies en Navarra desarrollado por ADEMAN, una atractiva iniciativa sobre moda sostenible realizada con tejidos de origen forestal y la presentación de una de nuestras empresas asociadas P. Altzuri, S.L., una empresa familiar de aprovechamiento forestal del valle del Baztán.

Por último, repasamos la **actualidad y las novedades legislativas** de la mano de ARPA abogados, así como la subvenciones, eventos y ferias previstas para el próximo 2019.

Esperamos que sea de vuestro interés y os invitamos a seguir compartiendo con nosotros toda la actualidad a través de nuestro Blog, en la web de ADEMAN y en redes sociales, a través de nuestros canales en LinkedIn y Twitter.

GRACIAS por estar ahí.

Para finalizar, queremos aprovechar estas líneas para darle una despedida pública a D. Manuel Echeveste recientemente fallecido y propietario de la empresa asociada Echeveste Hermanos en Lesaka. Mandamos un abrazo para toda la familia.

Un saludo

Patricia López Equiza

RESPONSABLE DE GESTIÓN ADEMAN



Visita de una delegación de ADEMAN a la empresa Nordisk Massiv Tre, en Noruega

Contenidos

EL SECTOR

- 02 Mercado de la madera.
- 04 Actualización de estudio sobre especies y mercado de la madera en Navarra.

HABLAMOS CON...

- 08 José Mari Aierdi, Director Gerente de Nasuvinsa.
- 12 P. Altzuri, S.L.

ACTUALIDAD

- 14 PEFC promueve la moda sostenible con la iniciativa "Forests For Fashion".
- 18 ADEMAN apuesta por la construcción en madera como reto de futuro.
- 22 ADEMAN participa en dos proyectos innovadores colaborativos con otras entidades del sector.

ESPECIAL

- 26 El arte de proyectar con madera: la experiencia de tres estudios de arquitectura navarros.

MADERA Y ARQUITECTURA

- 32 Alison Brooks. Madera generosa.

ADEMAN

- 40 Actividades 2018.

NORMATIVA

- 44 Una nueva ley foral de contratos públicos.
- 46 Breves normativos.

DE INTERÉS

- 47 Subvenciones.
- 48 Agenda 2019.

Edita

ADEMAN, Asociación de Empresarios de la Madera de Navarra

Colabora

Gobierno de Navarra, Departamento de Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Administración Local

Diseño y maquetación

Tilda Estudio Creativo

Impresión

Ulzama Gráficas

Depósito legal

NA-3678/2007

ADEMAN no se hace responsable de las opiniones vertidas en los contenidos. La reproducción total o parcial de la información contenida se condicionará a la referencia de su procedencia



Impreso en papel certificado que proviene de bosques gestionados de forma sostenible y fuentes controladas

Mercado de la madera

El año 2018 continúa la tendencia ascendente desde 2016 en los aprovechamientos forestales.

El mercado de la madera recupera actividad, siendo el haya, el pino laricio y el pino silvestre las especies que más se han cortado; y destacar también el pino radiata, afectado por problemas sanitarios, lo cual incide en una aceleración del ritmo de las cortas.

LOS APROVECHAMIENTOS MADEREROS EN EL PERIODO 1998-2017

El año 2017 el volumen de los aprovechamientos madereros llegaron a los 522.798 m³, unos 39.113 m³ menos que en el año 2014 en el que se alcanzaron cifras record (sin contabilizar la extracción de leñas), convirtiéndose en el segundo mejor año de toda la serie.

Los aprovechamientos forestales suponen un importante ingreso a los propietarios, tanto públicos como privados, así como una relevante reversión de los mismos a los propios montes generando trabajo, en las explotaciones forestales, y en las actuaciones que se realizan en el monte consecuencia de los ingresos obtenidos.

La Figura 1 refleja un aumento continuado de volumen aprovechado hasta 2014, reduciéndose en años posteriores.

Respecto a las especies forestales de Navarra, (Tabla 1), se concluye lo siguiente:

- Los aprovechamientos de pino silvestre, pino laricio y chopo aumentaron notablemente en 2017.
- Sin embargo, disminuyó ligeramente el volumen aprovechado de haya y se



Figura 1. Evolución de los aprovechamientos madereros en el periodo 1998-2017 (en metros cúbicos), sin considerar la extracción de leñas. En tono claro las cortas de titularidad privada, en tono intermedio las de titularidad pública y en tono oscuro el total de cortas

aprecia un notable descenso de los aprovechamientos en pino radiata.

LA TENDENCIA EN EL AÑO 2018: DATOS HASTA EL MES DE OCTUBRE

En lo que se refiere a los terrenos de titularidad pública de enero a octubre de 2018, el volumen total aprovechado cre-

ce hasta 304.654 m³ (sin tener en cuenta los aprovechamientos de los Patrimonios Forestales de Navarra). Esta cifra es un 8,5% superior a la del año pasado en el mismo periodo, por lo que se consolida la tendencia al alza del año anterior. Según se muestra en la Tabla 2, haya y pino laricio son las especies con mayor vo-

Especie / Año	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Pino laricio	107.843	104.318	132.130	148.959	213.668	108.940	202.405,14
Haya	94.349	87.293	102.157	120.446	151.165	116.503	97.188,01
Pino radiata	40.881	38.149	59.609	105.894	39.488	72.938	29.632,09
Pino silvestre	26.929	23.980	29.233	68.320	43.470	36.631	86.101,75
Chopo	21.168	33.939	34.704	41.828	23.752	9.833	33.873,08

Tabla 1: m³ de madera aprovechada en los últimos 7 años
Fuente: autorizaciones de aprovechamientos emitidas por el Servicio de Medio Natural



Montes navarros

Los
aprovechamientos
forestales suponen
un importante
ingreso a los
propietarios,
tanto públicos
como privados.

Especie	Volumen total Enero-octubre 2018 (m ³)
Abeto Douglas	1.723,28
Abeto rojo	479,00
Alerce	6.236,18
Chopo	6.739,50
Haya	88.917,60
Pino alepo	17.840,78
Pino laricio (Austria)	80.494,15
Pino radiata	28.419,09
Pino silvestre	59.546,87
Roble Americano	6.780,01
Roble Común	3.352,90
Varias sspp	4.124,70
TOTALES	304.654,06

Tabla 2: m³ aprovechados en terrenos de titularidad pública (enero-octubre de 2018)
Fuente: Autorizaciones emitidas por el Servicio de Medio Natural

Especie	Volumen total Enero-octubre 2018 (m ³)
Abeto Douglas	2.326,00
Abeto rojo	1.331,00
Alerce	3.780,80
Chopo	6.359,56
Haya	2.631,10
Pino alepo	390,83
Pino laricio	12.589,68
Pino radiata	20.275,70
Pino silvestre	30.020,00
Roble americano	1.874,12
Roble común/albar	190,93
Varias sspp	1.940,30
TOTALES	83.710,02

Tabla 3: m³ autorizados en terrenos de titularidad privada (enero-octubre de 2018)
Fuente: Autorizaciones emitidas por el Servicio de Medio Natural

lumen de madera extraída. Muy llamativo es el aumento de los aprovechamientos de haya, pino silvestre y pino radiata (los problemas de bandas de este último pueden explicarlo) respecto al mismo periodo de 2017. Y en sentido opuesto, el descenso de los aprovechamientos de pino laricio y de chopo.

Respecto a los **aprovechamientos de titularidad privada** de enero a octubre de 2018, el volumen total aprovechado asciende a 83.710 m³, lo que supone un descenso del 14% respecto al volumen total autorizado en 2017 para el mismo periodo. Se constata un ligero descenso en todas las especies, salvo para el pino radiata y el pino laricio, a los que quizás los problemas de bandas de este año en la comarca cantábrica han provocado el adelanto de algunas cortas.

Los datos parciales de 2018 muestran una dinamización del mercado y confirman un cambio de tendencia de la desaceleración comenzada en 2015, ya que las cortas en terrenos particulares tienen un peso reducido en el global de cortas de Navarra. +

Sección de Planificación Estratégica del Medio Natural.

Servicio de Medio Natural. Departamento de Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Administración Local

Actualización de estudio sobre especies y mercado de la madera en Navarra

En el marco de colaboración que ADEMAN mantiene con el Departamento de Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Administración Local de Gobierno de Navarra, a lo largo de 2018 hemos procedido a la revisión de parte de un estudio que se hizo hace unos años sobre las principales especies forestales de interés para el sector y su mercado.

En 2002, dentro del proyecto Eurosilvasur, Arpana realizó el “*Estudio de Productos, Costes y Rendimientos de las Actividades Forestales*” para Navarra. Una parte de este trabajo se centró en la descripción de las principales especies de interés maderero y el estudio de sus características, consumos y mercados.

Durante 2018 se ha procedido a la revisión de dicho estudio, y centrándonos en las especies definidas en él, se propuso una muestra de empresas a encuestar, buscando que fuese lo más variada posible. Se seleccionaron tanto empresas de aprovechamiento forestal, como serrerías, de distintos tamaños, dedicadas a una especie, y también empresas que manipulasen varias, ubicadas en distintas zonas de Navarra. Además, reunidos con nuestras empresas, se expuso el proyecto, para abrir la participación a cuantas pudiesen estar interesadas.

Para la recopilación de dicha información, además de realizar entrevistas con las empresas, se elaboró una encuesta personalizada en función de las especies que manejaban estas, con cuestiones relacionadas con su materia prima y cuestiones

generales sobre su visión actual de la situación que vive el sector en estos momentos.

CONCLUSIONES SOBRE LAS ESPECIES

El resultado es un estudio actualizado por especies, en el que se describe cada una, su situación actual, importancia, zonas forestales más interesantes para ella, calidades, mercado, precios, etc. Se incorporan además, tablas actualizadas, a modo de resumen de la situación en cada caso.

Algunas pinceladas de las conclusiones obtenidas con este estudio:

- **Haya:**
Es una especie cuyo aprovechamiento se realiza principalmente por empresas navarras. Es un mercado que ha cambiado bastante en estos años, desapareciendo muchas calidades, quedando agrupadas en otras, y desarrollándose nuevos mercados, como la industria del papel o la biomasa.
El haya para desarrollo tiene mercado, pero no calidad suficiente en los mon-

tes navarros para satisfacer las necesidades de la industria. Quedan algunas masas interesantes en Navarra que podrían potenciarse para obtención de madera de calidad.

El mercado del piecerío es el más estable para esta especie actualmente, aunque no está bien pagado y el precio de la materia prima ha subido bastante.

También ha subido considerablemente el consumo de leña para hogares.

La situación actual es que hay claramente en general, para todas las calidades, más demanda que oferta, está habiendo un importante problema de aprovisionamiento de madera en estos últimos años que preocupa notablemente al sector.

Sería una línea de trabajo interesante el tratar de potenciar las calidades mejores, favoreciendo además el asentamiento de industria de segunda transformación, invirtiendo en ella, para tratar de potenciar la obtención de producto acabado con nuestro propio tejido empresarial, que nos permitiese consumir nuestros productos locales. Se trata ni más ni menos que de favorecer



Regeneración de haya en un monte de Navarra

la sostenibilidad de nuestro proceso, para esta y el resto de especies en general.

- Pinos:

En esta actualización se ha decidido agrupar en una sola tabla resumen las calidades de los principales pinos que se trabajan en Navarra, haciendo matizaciones concretas para algunas calidades y especies.

El sector considera que no han variado muchos los requisitos y clasificación por calidades en estos últimos años, desapareciendo eso sí, alguna calidad concreta, aunque ahora no se encuentran estas tan claramente definidas, ni utilizadas. Resulta difícil estandarizar calidades, puesto que depende de la coyuntura de los clientes en cada momento.

Se detecta que en general falta madera de coníferas, de calidades apea, canter y sierra de embalaje, para satisfacer las necesidades del mercado.

Con respecto a la calidad de construcción, para vigas y carpintería, no hace falta incrementar la disponibilidad

actual, ya que en estos momentos tiene poco mercado, aunque se sigue trabajando bien con el pino silvestre, y para esas calidades se podría absorber algo más que la oferta que hay en la actualidad.

En este grupo de especies, preocupa mucho la situación de las masas de pino radiata en la zona Cantábrica, y el futuro forestal de esos montes, no teniendo definida una alternativa clara a esta especie que pueda además cubrir las necesidades de consumo de las serrerías de la zona.

- Roble del país y Roble americano:

El roble común es una especie con mucho mercado en estos momentos, con muy buena aceptación y muy apreciada. No obstante, hay muy pocas masas con calidad en Navarra y los precios están disparados, razón por la cual se trabaja más con roble americano, económicamente mucho más asequible.

El roble se utiliza mucho en suelos, tarimas, carpintería, duelas para barricas (aunque las masas navarras no dan la calidad suficiente) leñas de hogar, y se

están abriendo nuevos nichos interesantes, en el mundo de la decoración o las traviesas para jardinería, que se exportan a otros países.

Se podría absorber bastante más de lo que se consume actualmente procedente de nuestros montes, considerando el sector que sería una especie interesante de potenciar.

- Chopo:

Nos encontramos en 2018 con una cuestión de serio desabastecimiento con respecto a esta especie. Tradicionalmente ha habido dos fuertes industrias no navarras que han absorbido la madera de calidad, aunque en Navarra también contamos con varias industrias que aprovechan esta especie.

Hay además una industria navarra interesante, que utiliza astilla de chopo, aportando así valor añadido al tronquillo, para fabricación de un tipo de tablero, LSL, con uso en construcción, utilizado en entramado ligero, muy apreciado en EEUU e Inglaterra y con buena proyección también a nivel nacional.



Aprovechamiento forestal mecanizado en curso



Productos del aprovechamiento forestal

La escasez de suministro ha hecho en los últimos años que las serrerías importen esta especie de Francia, aunque dependiendo del tipo de producto no resulta rentable. Además el francés cuenta con certificado PEFC, hecho que demanda actualmente el mercado, no habiendo en Navarra masas suficientes disponibles en este momento.

Por otra parte hay preocupación en la industria por la falta de madera en Castilla y León anunciada a partir de 2022 y para el próximo año está prevista la entrada de un nuevo consumidor importante de esa zona, lo que repercutirá más aún en el abastecimiento del conjunto de industrias.

En estos momentos hay escasez generalizada de madera de chopo, de todas las calidades, desenrollo, desenrollo de fondos, embalaje-tronquillo...

El mercado se encuentra como consecuencia de esta falta de madera muy revuelto, con alzas muy importantes y desproporcionadas en las subastas, que no se repercuten aún en el precio de compra de las fábricas.

Necesita por tanto claramente el sector mayor volumen de madera puesta a la venta para satisfacer las demandas del mercado.

- **Alerce:**
Es una especie que gusta en construcción y para uso en exteriores, dadas sus características intrínsecas que le aportan buen comportamiento sin necesidad de tratamientos protectores.
No obstante, el mercado se encuentra un poco parado en estos momentos, entiendo las empresas que consecuencia del desconocimiento que se tiene de esta especie. Hay estudios realizados sobre la misma, aún no publicados, por lo que muchos prescriptores no saben que cuentan con una buena opción para diseñar con madera en exterior.
- **Abeto blanco:**
Tradicionalmente ha sido transformado por empresas de la zona donde se da esta especie, Irati, Roncal, Salazar... Se ha visto muy desplazado en estos años para construcción por madera procedente del norte de Europa y madera laminada, aunque cuenta con mercado, y nuestras empresas tienen mayor capacidad de absorción de esta madera de la disponibilidad que encuentran actualmente en montes navarros.
Sería interesante tratar de incrementar algo más el volumen de madera de calidad de abeto disponible a la venta.

SITUACIÓN DEL SECTOR

Otro de los intereses que teníamos en este proyecto era tratar de desarrollar una fotografía lo más actualizada y real posible de la situación del sector.

2018 ha sido un año convulso en el sector de la madera. En los últimos años estamos asistiendo a un incremento desproporcionado del precio de la materia prima, e identificando situaciones en el sector que como mínimo, deben ser consideradas, siendo las principales, aunque no las únicas:

- Disponibilidad de materia prima, calidades y precios.
- Situación de los montes, lotes, plazos.
- Transporte forestal.
- Seguridad y salud.
- Mano de obra, formación, precariedad, relevo generacional.
- Segunda transformación y producto acabado.

Por último, agradecer a nuestras empresas su participación en este proyecto, cuyo resultado confiamos resulte una herramienta útil para ayudar a dar respuesta a sus necesidades.

Ana Díaz de Almansa.
Ingeniero de Montes. ADEMAN

Más que Máquinas



Maquinaria Forestal nueva y de ocasión



JOHN DEERE

GUIFOR

www.guifor.com



La madera certificada está llamada a convertirse en un factor clave en la nueva edificación

Hablamos con José Mari Aierdi sobre la política de Nasuvinsa como agente público en urbanismo y construcción sostenible, concepto que se viene implantando con fuerza en Europa, y sobre qué papel puede jugar la madera en este ámbito.

¿Cuál es el papel de Nasuvinsa en el impulso de la economía de Navarra?

La sociedad pública de suelo, vivienda y urbanismo del Gobierno de Navarra tiene, por su dimensión y vocación, un papel clave en políticas con un impacto económico y social muy directo en la Comunidad Foral. Pero es que, además, durante los últimos años Nasuvinsa ha imprimido un giro a sus políticas urbanísticas que está contribuyendo considerablemente en su capacidad de incidencia, de cambio e innovación en distintos sectores. Nasuvinsa, en su papel de agente público, actúa como motor en el sector de la vivienda y la construcción; en el impulso a la actividad económica en áreas industriales, ya sea promoviendo y desarrollando urbanización de suelo o suministrando servicios; y en la puesta en marcha de estrategias de desarrollo territorial sostenible. Estos tres frentes, indudablemente, representan un importante peso específico en la economía navarra.

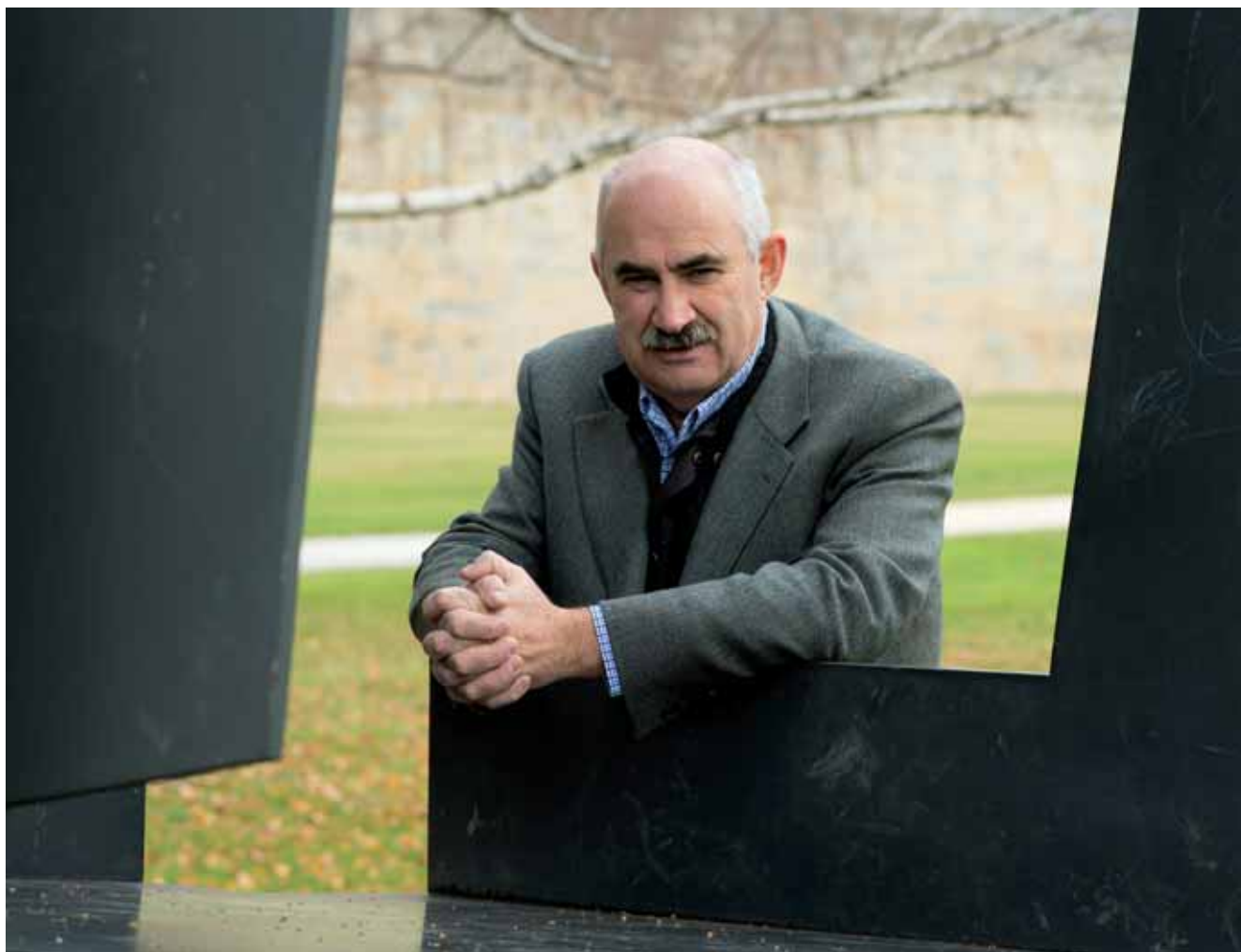
¿Cómo le parece que estamos posicionados en Navarra en temas de ordenación urbanística y vivienda? ¿Y en construcción sostenible?

Navarra ya venía siendo, desde los años 80, una referencia en el conjunto del Estado en materia de ordenación territorial, política de vivienda o calidad arquitectónica. Ahora bien, en estos últimos dos años, las nuevas políticas públicas que ha activado la Comunidad Foral han conseguido despuntar en Europa, y en reconocidos foros internacionales, concretamente en dos puntas: un urbanismo compacto, social y sostenible –como alternativa al desarrollismo y la cultura del ladrillo de las últimas décadas– y la apuesta por la edificación sostenible y el estándar Passivhaus en Edificios de Consumo Casi Nulo (ECCN), una realidad que está transformando ya el mundo de la construcción y la forma de edificar. Navarra puede presumir ahora de una posición de liderazgo en urbanismo y edi-

ficación sostenible y, de hecho, Nasuvinsa ha sido invitada a exponer sus políticas en las últimas ediciones de foros como la European Week of Regions and Cities (EWRC) de la UE o el congreso ePower&Building.

¿Cuáles son los retos que se plantea Nasuvinsa durante su mandato? ¿Qué políticas se están impulsando? ¿Cuáles considera que pudieran ser interesantes para nuestro sector, el de la madera?

La sociedad pública Nasuvinsa se ha planteado el reto general de imprimir un profundo giro a las políticas urbanísticas y de edificación mirando a las necesidades sociales y al valor de uso de la vivienda, que antepone el derecho a la vivienda y a la habitabilidad de los espacios urbanos por encima de otros intereses más vinculados al negocio inmobiliario que tanto han condicionado al sector en las últimas décadas. Las prioridades del Gobierno



José Mari Aierdi, Director Gerente de Nasuvinsa

foral han girado la mirada hacia el alquiler, la rehabilitación y la edificación sostenible. En este contexto, Nasuvinsa se ha propuesto actuar como tractor del proceso de profesionalización e industrialización de la construcción en el que está inmerso el sector, intentando ponerlo al servicio de las nuevas políticas, y las empresas navarras –tampoco las madereras– no pueden quedarse al margen. Este planteamiento está abriendo grandes oportunidades para el sector de la madera, tanto para la utilización de este material como elemento estructural en la construcción de viviendas o edificios dotacionales, como para el desarrollo de la biomasa como fuente energética alternativa. Por sus altas capacidades térmicas, por su singularidad arquitectónica, por su valor de sostenibilidad o por la apuesta por la empresa local, dada la alta capacidad productora de Navarra, la madera certificada está llamada a convertirse en un factor clave en la nue-

va edificación. Y le doy un dato alentador: en el norte de Europa, los edificios de vivienda colectiva que se construyen con estructura de madera han llegado a representar ya el 50%. Por no hablar del ejemplo del rascacielos de 70 plantas en un edificio de madera que se acaba de proyectar en Tokio.

Cuéntenos algunos proyectos relevantes que se estén impulsando en Nasuvinsa. Recientemente hemos conocido por los medios de comunicación la puesta en marcha de una central de calor para el barrio de la Txantrea con biomasa forestal. Un proyecto pionero a nivel nacional.

Uno de los proyectos más relevantes que Navarra ha puesto en marcha en estos últimos dos años es el Navarra Social Housing, un ambicioso plan de vivienda de alquiler que contempla, hasta 2021, la construcción de 524 VPO en estándar

Passivhaus de alta eficiencia energética y que utilizarán biomasa forestal como fuente complementaria de calor. Y el proyecto de la central de calor de la Txantrea que me comenta es otra de las grandes iniciativas que hemos puesto en marcha, en este caso dentro de nuestra apuesta por activar políticas de rehabilitación y regeneración urbana en la ciudad consolidada y en barrios históricos. Nasuvinsa saca ya a licitación la central de calor este mismo mes de octubre, con la idea de levantar una infraestructura con capacidad de suministro a las redes de calefacción de 4.000 viviendas de la Txantrea, Burlada y Ansoáin, y alimentándose además con biomasa forestal como principal fuente energética. Es, desde luego, un proyecto pionero en la apuesta por la biomasa de astilla como fuente de referencia para la vivienda por criterios de sostenibilidad, de transición energética y también de apuesta por el mercado de suministro local.



Recreación arquitectónica de los proyectos de rehabilitación de las torres de Orvina, en el barrio pamplonés de la Txantrea

¿Qué medidas cree que, como sector, pudiéramos impulsar para posicionarnos en este ámbito de construcción en madera? ¿Y en el de la biomasa?

Como le he comentado antes, el sector de la madera y la administración pública compartimos intereses comunes en la apuesta por la utilización de la madera como elemento arquitectónico y estructural en materia de edificación, como factor de competitividad y como fuente energética alternativa en la generación de calor. Debemos ser capaces de activar medidas y compromisos que nos permitan explorar nuevas oportunidades y posibilidades. Aquí nos queda mucho camino por delante, empezando por tomar medidas para superar recelos en el sector de la construcción, para romper barreras fruto del desconocimiento o para aportar información al consumidor de vivienda, cada vez más exigente en materiales y calidades, sobre el valor añadido de la madera. El Gobierno de Navarra y Nasuvinsa, en este sentido, ya van dos pasos por delante de otras administraciones y queremos tender una mano al sector navarro de la madera, que está demostrando una gran capacidad de innovación, para responder con audacia a estos retos compartidos e introducir conjuntamente la madera en el mercado de la construcción como un factor de competitividad.

Las asociaciones somos tractoras de un sector, lo defendemos e intentamos ir por delante para apoyar a nuestras empresas. ¿Qué opinión le merecemos? ¿Qué recomendaciones nos haría?



Recreación de la Central de Calor con biomasa proyectada por Nasuvinsa entre la Txantrea y Burlada

Las asociaciones navarras del sector de la madera y de la construcción en su conjunto han demostrado que ya se están poniendo las pilas para abordar los desafíos de futuro que nos están planteando la edificación sostenible y la rehabilitación energética de la ciudad consolidada. La aplicación de la normativa europea sobre los ECCN, la puesta en marcha de estrategias de eficiencia energética en la nueva construcción o en la rehabilitación de edificios, el progresivo proceso de industrialización del sector o la introducción de nuevas metodologías en el diseño y ejecución de proyectos son objetivos que, desde luego, requieren del convencimiento y la implicación del sector priva-

do. Las asociaciones sectoriales y empresariales comprometidas en estos retos deben ser interlocutoras de la administración pública, pero no sólo eso; deben convertirse también en colaboradoras y cómplices en estas apuestas. Les recomendaría que sean audaces ante las oportunidades que está ofreciendo la transformación que se está produciendo en el sector de la construcción, que se muestren abiertas a la innovación y a otra forma de construir y edificar y que nos ayuden a la administración pública en el impulso a los cambios y la puesta en marcha de nuevas políticas. +

José Mari Aierdi Fernández de Barrena.
Director gerente de la sociedad pública Nasuvinsa



ForestPioneer
www.forestpioneer.com



LOS ESPECIALISTAS EN BIOMASA, PROCESADO Y DESEMBOSQUE



neuson
FOREST

Diseño compacto, alta estabilidad, potente grúa,...
PARA GRANDES PENDIENTES



AFMFOREST



TimberPro



neuson
FOREST



LOGSET



Peterson
an Astec Industries Co.

FOREST PIONEER SL es el importador y/o distribuidor de AFM-Forest, Quadco, Timberpro, Logset, Neuson, Peterson, Kaiser, Camox, Kershaw, Westtech, Van Osch y PrimeTech en España

Manuel MATA
Móvil: 637 847 966
manuel.mata@forestpioneer.com

Iratxe ZORRAQUINO
Móvil: 678 407 948
iratxe.zorraquino@forestpioneer.com

Xabier SILVA
Móvil: 669 396 603
recambios@forestpioneer.com



www.forestpioneer.com

P. Altzuri, S.L.

P. Altzuri S.L. es una empresa familiar, en la que gente joven apuesta por seguir dedicándose a los trabajos en el monte.

¿Quiénes formáis Altzuri?

Somo una pequeña empresa familiar, que en estos últimos años hemos ido creciendo, hasta llegar a diez empleados en este momento. Además de nosotros, tenemos gente de la zona y de varias nacionalidades, trabajando en la empresa como motoseristas, tractoristas, camioneros y administración.

¿Cuándo empezastéis vuestra actividad?

Pako “desde siempre” trabaja en el monte y desde hace unos años le han ido siguiendo los hijos. En 2001 se constituyó Altzuri S.L., junto con Xabier, al principio dedicados a la realización de trabajos selvícolas, centrándonos cada vez más en el aprovechamiento forestal cuando hacia 2009/10 se suprimieron las ayudas que por aquella época había. En 2007 se incorporó Izaskun, también hija y con estudios como forestal, para llevar temas de gestión, tanto de oficina, como relacionados con los montes que se compran para trabajar, visitando lotes, etc.

¿A qué os dedicáis?, ¿qué tipo de trabajos hacéis? ¿Con qué especies trabajáis?

Actualmente estamos centrados en el aprovechamiento maderero, corta y saca de distintas especies, haya, roble, pino, alerce...

¿Quiénes son vuestros clientes, de qué tipo?

Trabajamos para serrerías, papeleras, y cada vez más para suministro de leñas de hogar, para empresas que nos solicitan.



Pako Altzuri, junto con sus hijos Xabier e Izaskun, que trabajan con él

¿Qué percepción tenéis del mercado de la madera en estos momentos? ¿Tenéis posibilidad de acceso a la materia prima que reclaman vuestros clientes, en la cantidad y con las calidades que reclama el mercado?

Nosotros somos una empresa pequeña, por lo que en estos momentos estamos bien, vendemos todo lo que producimos y no tenemos problemas de abastecimiento al cliente, pero creemos que es por nuestro tamaño, ahora hay bastante demanda, si fuésemos mayores obviamente necesitaríamos más madera.

¿Consideráis que hay alguna especie, calidad o producto en concreto que esté teniendo especial interés, y sobre la que podría potenciarse su gestión para satisfacer las demandas del mercado?

Con las coníferas en nuestra zona, de la regata del Bidasoa, habría que hacer algo, hay un problema sanitario importante que está derivando en que se estén cortando las masas, pero no sabemos qué previsión hay de plantar especies que las sustituyan, con esos crecimientos y turnos, y que permitan satisfacer las demandas de madera de las industrias de la zona.

¿Cuáles son las principales dificultades y retos con los que os encontráis en el ejercicio de vuestra actividad?

No hay gente cualificada y que quiera trabajar en el monte. No se encuentra fácilmente mano de obra con experiencia. Además, muchos de los fundadores de este tipo de empresas tienen ya más de sesenta años y en los próximos diez se irán jubilando. A corto plazo nos vamos a encontrar con que no hay relevo generacional. Otro problema al que nos enfrentamos habitualmente es el estado de las pistas y caminos en los aprovechamientos. A esto se une un exceso de burocracia en ocasiones, permisos, y las trabas que encontramos para utilizar zonas para acopio de la madera. Y también están las excesivas restricciones y limitaciones en los montes. Teniendo que convivir la caza, la pesca, el turismo, quien recoge hongos, los ciclistas, los pájaros que nidifican, y el clima que no acompaña, no es fácil en ocasiones encontrar en qué momento se puede entrar al monte a hacer nuestro trabajo. Nos parece que es posible realizar cada uno sus tareas/actividades... con una gestión diferente y poniendo cada uno un poco de su parte, "sin llevarlo todo a un extremo".



Aprovechamiento de roble americano en Sunbilla

¿Qué oportunidades crees que puede tener nuestro sector a medio-largo plazo?

En el ámbito en que nosotros nos movemos, creemos que las ventas de leña, que en los últimos años están teniendo bastante demanda, así como la biomasa y el embalaje. Por otra parte, la bioconstrucción sería otra de las oportunidades que en estos momentos creemos que va en aumento, e igual es el momento de fomentarlo, como la biomasa.

¿Consideráis importante vuestra actividad en el entorno rural en el que os movéis?

Sí. Si no, se van a abandonar los montes. La ganadería, que en otros tiempos mantenía estos espacios, ha descendido, y la gente joven se va, o no sabe de monte y como mucho, si entra en este tipo de trabajo, es para manejar maquinaria. Como comentábamos antes, no hay relevo generacional, los jóvenes de la zona que siguen viviendo aquí se van a trabajar a fábrica, o transporte, aunque también hay autónomos tipo electricistas, carpinteros... Aquí esta profesión viene más de familia.

¿Qué os parecen las líneas de ayudas disponibles estos años para adquisición de maquinaria y para ejecución de trabajos por parte de entidades locales y agentes privados?

Son necesarias para poder seguir adelante, creciendo como empresa, aunque los

trámites para conseguirlas nos resultan excesivamente complicados.

Con respecto a las subvenciones de agentes privados, nos comentan propietarios de nuestra zona que en plantaciones particulares no es suficiente con la ayuda aportada, que según lo que sea, resulta más económico hacer la plantación por su cuenta, que a través de la solicitud de ayuda.

Vemos también que para gente joven no es fácil iniciar una empresa. Por un lado, se pueden pedir estas ayudas, que son un buen apoyo para la adquisición de maquinaria, pero luego hay muchos obstáculos, trámites burocráticos, pagos, etc, que unidos a la falta de experiencia hacen que de vértigo lanzarse a montar nada. Sería interesante poder acceder a otro tipo de ayudas, así como asesoramiento y seguimiento por parte de la administración.

¿En qué crees que podría una asociación como ADEMAN ayudaros como empresa?

Este tipo de Asociación juega un papel importante como intermediario con la Administración. Por un lado, estamos informados de requisitos, obligaciones, oportunidades... y por otro, nos sirve para hacer frente a problemas que surgen con ella, trámites, expedientes de ayudas y otras necesidades que vamos teniendo las empresas. +

Pako Altzuri e hijos

PEFC promueve la moda sostenible con la iniciativa "Forests For Fashion"

Por primera vez se mostró a nivel internacional una colección de moda realizada con tejidos de origen forestal que cuentan con la certificación PEFC. Esta iniciativa tiene como objetivo promover el uso de materiales sostenibles procedentes de bosques bien gestionados en el mundo de la moda.

La iniciativa "Forests For Fashion", desarrollada por PEFC en colaboración con la sección de bosques y madera de UNECE/FAO, tiene como objetivo promover el uso de materiales sostenibles procedentes de bosques bien gestionados en el mundo de la moda. En este proyecto, el bosque y la moda añaden fuerzas: la creatividad de la moda y del diseño contribuye a poner en valor los bosques y sus recursos, y los bosques ayudan a la moda a ser un sector más sostenible. Con esta iniciativa queremos destacar el papel de los bosques y de los productos forestales, así como reforzar la imagen de la gestión sostenible de los bosques y del impacto positivo en los **Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030 (ODS)** que tiene el uso de productos forestales en el mundo de la moda. En los últimos años, este sector está incrementando el uso de fibras de celulosa como la Viscosa, el Modal y el Lyocell. Con el avance de la tecnología, los procesos de extracción son cada vez más sostenibles, por lo que son una alternativa más limpia frente a otras fibras sintéticas y también al algodón. En este marco, PEFC trabaja para promover la trazabilidad de estas fibras a lo largo de la cadena de suministro, ayudando a los diseñadores y a las marcas



Cartel de una de las creaciones de María Lafuente



Exposición Forests For Fashion

a asegurar, a través de su etiqueta, que la ropa y calzado proceden de una gestión forestal sostenible certificada.

La gestión forestal sostenible permite utilizar la madera de los bosques, garantizando su reforestación y la conservación de la biodiversidad. El sello PEFC proporciona al sector de la moda una herramienta que permite identificar como sostenibles los productos de origen forestal y facilita a los consumidores las garantías de que en su proceso de producción se han respetado cuestiones ambientales y sociales, incluyendo derechos sociales y de seguridad y salud laboral, igualdad de género, así como la gestión responsable de los bosques productores de estas fibras.

La iniciativa **Forests For Fashion** fue presentada el pasado mes de julio en la Sede de Naciones Unidas de Nueva York coincidiendo con el **Foro Político de Alto Nivel (FPAN)** sobre Desarrollo Sostenible. Por primera vez se mostró a nivel internacional una colección de moda realizada con tejidos de origen forestal que cuentan con la certificación PEFC. A través de una exposición colectiva, varios diseñadores exhibieron sus creaciones basadas en fibras forestales que contribuyen a crear una



Conjunto diseñado por María Lafuente

moda más sostenible ya que consumen menos agua y energía y contaminan menos que otros materiales utilizados en la fabricación de tejidos.

Por parte de España, participaron Ana Belén Noriega, Secretaria General de PEFC España y la diseñadora leonesa **María Lafuente**, que trabaja y produce de manera ética y sostenible utilizando tejidos de la empresa **Textil Santanderina**, primera empresa textil que cuenta con el certificado PEFC. La exposición incluyó varias creaciones de tres de sus últimas colecciones en las que se promueve la sostenibilidad de los materiales, el cuidado de los bosques, la igualdad de género y el respeto a la diversidad de los diferentes grupos y colectivos. Las prendas fueron confeccionadas por el taller **Lal La Buya**, ubicado en Melilla, que trabaja con mujeres en riesgo de exclusión social.

En esta iniciativa participan PEFC España, PEFC Internacional, PEFC Italia, Sustainable Forestry Initiative, UNECE/FAO, Gobierno de Cantabria, Textil Santanderina, María Lafuente, Instituto Italiano de Diseño y Cittadellarte Fashion B.E.S.T. +

Araceli Muñoz.

Comunicación PEFC España



Si formas parte del sector de la madera éste es tu punto de encuentro.

INFÓRMATE
Y ÚNETE A
NOSOTROS

www.ademan.org

Maderas Ansorena

Atuocan
Tratamientos autoclave
Laminado
Secadoras

Maderas para estructuras y cubiertas
Fabricación de torres
Maderas para construcción
Carpintería
Fabricación de ventanas
Fabricación de entablado

Maderas Ansorena
Ctra. San Sebastián, Km. 34
31670 Lekunbarri - Navarra
Tel. + (34) 948 504 133
Fax + (34) 948 604 570
ansorena@maderasansorena.com



Leku-Eder, Bustitz - 31791 SUNBILLA - altzurisl@yahoo.es
Tel. 948 450 504 - M. 659 867 287 - 699 461 394

MENDI LANAK TRABAJOS SILVÍCOLAS
EGUR ATERATZEAK APROVECHAMIENTOS FORESTALES
ESKABAZIOAK EXCAVACIONES
GARRAIOAK TRANSPORTES
GARBITZE MEKANIKOAK LIMPIEZAS MECÁNICAS
ITXITURAK CIERRES

SU EGURRA ETA PIKETEA SALGAI
SE VENDE LEÑA Y PIQUETES

EKILAN S.L.



Ingeniería • Proyectos • Asesoramiento • Gestión

HERMANOS NOÁIN 11 BAJO. ANSOAIN [PAMPLONA].
TEL. Y FAX. 948 146 214

MADERAS OZCOIDI

1916-2016

100 años creando en madera.

Lecumberri

Hemos introducido la fabricación de 3 nuevos modelos de ventanas de madera en 70, 80 y 90 mm de espesor, pudiendo así cumplir con las exigencias del estándar de construcción pasiva de consumo casi nulo.

Pol. industrial, calle A, nº 7 • 31540 Buñuel (Navarra)
T. +34 948 83 33 21 • www.lecumberri.es

EHEVESTE HNOS. SL
Pol. Ind. Fraín s/n • 31770 LESAKA T.: +34 948 637 232 • F.: +34 948 637 250
info@echevestehermanos.com • www.echevestehermanos.com
ASERRADO • TABLA Y TACO • FABRICACIÓN A MEDIDA
EMBALAJE • TRATAMIENTO TÉRMICO • PELLET

ADEMAN apuesta por la construcción en madera como reto de futuro

Uno de los objetivos de nuestra Asociación es el de difundir los beneficios del correcto uso de la madera, e inducir el consumo de ésta como materia frente a otras alternativas desde un punto de vista ecológico y de sostenibilidad del medio ambiente.

Con esta premisa, durante este año 2018 hemos llevado a cabo diversas actividades para la promoción de la madera como elemento constructivo.

JORNADA DIVULGATIVA MADERA & PASSIVHAUS, EL BINOMIO PERFECTO

El 28 de mayo, en la Confederación de Empresarios de Navarra y con la presencia de la Consejera Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Administración Local del Gobierno de Navarra celebramos la **Jornada Passivhaus y Construcción de Edificios de Consumo Casi Nulo (ECCN) aplicado al Sector de la Madera**.

Las viviendas Passivhaus son el futuro y Navarra es referente nacional en este tipo de construcción de bajo consumo energético y sostenible, en la que la madera juega un papel fundamental.

Navarra ha sido la primera Administración de España y de las primeras de Europa en promover vivienda pública bajo estándar Passivhaus. La madera adquiere aquí una magnífica posición competitiva, siendo además una oportunidad en el ámbito local, de gestión de masas y fijación de poblaciones en zonas rurales entre otros.

La Jornada contó con gran aceptación, con la participación de arquitectos especiali-

zados en construcción de edificios ECCN de consumo casi nulo, fabricantes de materiales que pueden dar respuesta a los requisitos de este tipo de construcción y especialistas en los propios requisitos que marca este concepto.

Como ponentes participaron José Antonio Sarriá, Presidente de CEN; Diego Núñez; Consejo Rector de ADEMAN; Iñigo Araiz, arquitecto del estudio Araiz Floristán arquitectos; Miguel Rodríguez, Responsable de Prescripción de Rockwool España y Koldo Monreal, director Gerente Onhaus.

Se habló sobre la importancia e **idoneidad de la madera en este ámbito**, como material que pueda dar respuestas a los cinco principios claves que definen este tipo de edificación.

La construcción de una Casa Pasiva se basa en cinco principios fundamentales:

- Adecuado aislamiento, usando materiales que ofrezcan esta cualidad.
- Ausencia de fugas de aire, evitando huecos y grietas en la construcción (paredes, techos, ventanas...).

- Ausencia de roturas de puentes térmicos, impidiendo fugas de calor o frío.
- Ventanas de altas prestaciones, como huecos fundamentales de la construcción, que sean de triple vidrio, con perfiles y herrajes óptimos, que garanticen la hermeticidad.
- Sistema de Ventilación Controlada, que garantice el aire interior saludable, sin pérdidas de frío o calor, según proceda.

Como material, en sus distintos formatos y productos **la madera contribuye a dar cumplimiento a estos principios de Passivhaus**, ya que mitiga puentes térmicos, mejora el aislamiento termoacústico, existen productos que ayudan al control de la hermeticidad, soluciones que favorecen la estanqueidad y el aislamiento hidrófugo...

Por otro lado es un material que en sí mismo aporta confort, y cuenta con ventajas desde un punto de vista constructivo, el consumo de energía en su fabricación es mucho menor que el de otros materiales,



Casa en madera en Kongsvinger, Noruega

permite la construcción en seco, se puede industrializar y hacer mucho prefabricado para montaje en obra, reduciendo costes, tiempos y riesgos laborales.

Con todo ello, conociendo la filosofía de este tipo de edificación, es evidente que **la madera queda muy bien posicionada** como material para resolver los distintos elementos constructivos. En consecuencia, cabe destacar que puede ser una gran **oportunidad para nuestro sector**.

VISITA AGRUPADA DE VARIAS EMPRESAS SOCIAS A NORUEGA, REFERENTE INTERNACIONAL EN CONSTRUCCIÓN EN MADERA

Una delegación de empresas del ámbito de la madera socias de ADEMAN junto con la Asociación, han viajado y participado en este encuentro a propuesta del proyecto Inside Out a través del **Plan Internacional de Navarra-PIN**. La cita tuvo lugar en Kongsvinger, una población de menos de veinte mil habitantes localizada a 80 km de Oslo durante 3 días, del 29 de mayo al 1 de junio.

En esta visita se han debatido temáticas que pueden ser identificadas como oportunidades de negocio para el sector en Navarra. **En Noruega uno de los sectores estratégicos es la construcción en madera**, es por ello que la Asociación de empresas de la madera de Navarra ha querido participar en dicho encuentro para aprovecharlo al máximo identificando oportunidades para su desarrollo en Navarra ya que hay mucho potencial de negocio y aprendizaje. Navarra tiene un gran potencial en materia de construcción sostenible, bajo estándar Passivhaus y en concreto madera. **Cuatro empresas de la Asociación** interesadas en esta temática, junto con la Gerente de ADEMAN, han participado en la misión para conocer empresas fabricantes y obras realizadas en madera. Las empresas participantes fueron Carpintería Leumberrri Suberviola, Carpintería Hermanos Azpiroz, Impregna y Maderas Ripa.

Noruega tiene muchísimos ejemplos ya que la mayoría de las viviendas familiares son construidas en madera. Pero también es cierto que está apostando por la edifi-

cación de viviendas en altura construidas 100% en madera.

Algunos ejemplos son el edificio The Tree ubicado en Bergen, construido en módulos y que cumple con los estándares Passivhaus. Actualmente también se está construyendo el edificio más alto en madera que va a alcanzar los 81 metros de altura y 18 pisos. Se encuentra en la ciudad de Brumundal.

Casi la totalidad de las construcciones de Kongsvinger son en madera, lo que refuerza la idea de que la madera es un material que resiste muy bien tanto al calor como al frío. Durante nuestra visita las temperaturas superaban los 30 grados, pero en invierno en Noruega la temperatura media es de -7 grados centígrados.

Además, pudimos realizar visitas guiadas a algunas de las empresas más importantes de la zona como **Nordisk Massiv Tre**, una planta de producción de CLT para la construcción de edificios de altura en madera.

El CLT Cross Laminated Timber, como ya hemos comentado en otras ocasiones es



Casi la totalidad de las construcciones en Konsvinger están hechas en madera

un sistema constructivo de madera que posibilita grandes mejoras en la construcción. Algunas de sus ventajas:

- Es más limpio, ya que genera menos residuos.
- Se reducen los tiempos de obra porque es un sistema más rápido de construcción.
- Es un material en madera, por lo que en caso de incendio es más seguro ya que proporciona tiempo para el desalojo del edificio.
- Es un gran aislante térmico de la temperatura exterior.
- Funciona perfectamente para el standard Passivhaus.
- Y un largo etc.

ADEMAN y las empresas asistentes, compartimos los mismos planteamientos que nuestros homólogos noruegos, las ventajas de la madera, las oportunidades que nos brinda este material y que además con su uso protegemos el medio ambiente ya que la madera es un material renovable que se sustituye con nuevas plantaciones cuando se realiza un aprovechamiento forestal.

PARTICIPACIÓN EN EDIFICA, LA PRIMERA FERIA DE LOS EDIFICIOS DE CONSUMO CERO, PASIVOS Y SOSTENIBLES EN PAMPLONA

La madera quedó representada por ADEMAN en EDIFICA, la feria de los edificios de consumo cero, pasivos y sostenibles. Del 28 al 30 de junio tuvo lugar en Pamplona la primera edición de la feria Edifica, en

cuentro pionero y referente a nivel nacional sobre Passivhaus, en la que participaron más de setenta empresas del sector para mostrar a la sociedad nuevas posibilidades, que conllevan la reducción de consumos, la sostenibilidad y el confort en la edificación.

La feria, promovida por el **Consorcio Passivhaus**, contó con expositores de materiales, soluciones constructivas, promotoras, constructoras... y ADEMAN, porque la madera debe ocupar un puesto prioritario en construcción sostenible. Pero el objetivo en esta ocasión, no era sólo reunir a profesionales y presentar nuevas opciones en este ámbito, sino acercar al público en general, como usuario final de este tipo de edificación, a este concepto, aún no del todo conocido en España.

La madera como material, en sus distintos formatos y productos debe estar bien presente en este modelo, ya que contribuye con sus características a dar cumplimiento a los requisitos de este estándar, mejorando el aislamiento, aportando estanqueidad, confort, aislamiento termoacústico... y por supuesto, confort.

Es por ello que ADEMAN ha estado representando la madera en la feria con un **stand propio acercando la información** a profesionales y familias que se han interesado por este material.

Además de la parte expositiva, la feria ofreció la posibilidad de realizar una visita guiada a una Casa Pasiva, ubicada para tal fin en la plaza de Baluarte.

El símbolo de la feria fue un árbol, en concreto un roble autóctono que puso a

disposición ADEMAN y que fue el protagonista durante la jornada de inauguración de las autoridades quienes procedieron a regarlo como símbolo de inicio que a la finalización de la feria va a plantarse en una zona de Pamplona.

IMPULSAMOS FORMACIÓN DE OBRA PASSIVHAUS ADAPTADA AL SECTOR DE LA MADERA PARA EMPRESAS DEL SECTOR

Finalmente desde ADEMAN hemos organizado, con la financiación del Servicio Navarro de Empleo, una formación adaptada al Sector de la Madera, sobre la Edificación de Consumo Casi Nulo bajo estándar Passivhaus. En dicha formación que se impartió en el mes de noviembre han participado 17 empresas interesadas. El curso de 32 horas de duración ha sido impartido por el equipo de OnHaus conformado por arquitectos, ingenieros y profesionales certificados en Passivhaus y con experiencia real en ejecución de este tipo de obra.

El curso ha reunido todos los contenidos del curso Tradesperson adaptando los ejemplos y sus ejercicios al sector de la madera.

Estas son algunas de las actividades con las que ADEMAN apoya la madera como elemento constructivo de futuro. Seguiremos apostando por ello en próximas actuaciones de las que seguiremos informando en nuestro Blog de ADEMAN y en nuestros canales sociales LinkedIn y Twitter. +

Patricia López Equiza.
Gerente de ADEMAN



Cada vez son más las empresas verdes de corazón

Consumidores, administraciones, empresas... todos aprecian cada vez más el compromiso serio con la sostenibilidad.

Y la forma de reconocerlo en la que todos confían es un sello de **AENOR**.

Por eso, ya hay vigentes más de 10.000 certificados y validaciones que acreditan con fuerza el trabajo bien hecho de organizaciones en campos como la gestión ambiental, eficiencia energética, ecodiseño o control de emisiones.

AENOR, abre caminos para que el compromiso ambiental signifique competitividad.

AENOR

AENOR en Navarra: (+34) 948 206 330 • navarra@aenor.com • www.aenor.com
Brasil • Chile • Ecuador • El Salvador • España • Italia • Marruecos
México • Perú • Polonia • Portugal • República Dominicana



ADEMAN participa en dos proyectos innovadores colaborativos con otras entidades del sector

Navarra, a través de ADEMAN está trabajando junto con otros agentes del sector de otros territorios en dos proyectos innovadores para la mejora y evolución del sector de la madera.

Se trata de un programa denominado Grupos Operativos Suprarregionales, apoyado por el Programa Nacional de Desarrollo Rural 2014-2020 y orientados a mejorar la productividad de las empresas dedicadas al sector forestal y de la madera. La coordinación de ambos la realiza ASMADERA-Asociación Asturiana de Empresarios Forestales y de la Madera.

Están formados por actores de distintos perfiles, agrupados para conseguir una innovación al objeto de resolver un problema detectado en el sector forestal, con el enfoque de acción conjunta y multisectorial. Los miembros, sus colaboradores y un agente de innovación están repartidos por todo el territorio nacional.

El resultado de ambos proyectos será un plan de innovación a dos años, para la resolución de los problemas identificados. A su vez, han permitido incrementar la colaboración entre agentes del sector pertenecientes a diferentes regiones.



Agentes participantes en los proyectos a nivel nacional

Proyecto "WOOD-e"

Grupo Operativo para difusión de las oportunidades y aportaciones del sector forestal a la sociedad, a través de herramientas innovadoras de base tecnológica.

DESCRIPCIÓN

El Grupo Operativo pretende conocer la percepción de la sociedad y de agentes potencialmente interesados, sobre el sector forestal y la madera. A partir de ahí se construirán materiales y soportes necesarios para divulgar las aportaciones del sector a la sociedad en su conjunto, a través de una fórmula innovadora con elementos de base tecnológica adecuados a cada destinatario.

OBJETIVO GENERAL

Poner en valor al sector forestal y de la madera, cambiando la percepción que la sociedad tiene del mismo, a través de la difusión de las aportaciones del sector forestal mediante metodologías que incluyan tecnologías innovadoras.

OBJETIVOS PARTICULARES

- Dar a conocer las bondades que ofrecen los bosques demostrando su capacidad para mitigar el cambio climático y su contribución a los ODS, a través de la Economía Circular.
- Aclarar que la madera es el mejor material que existe para la construcción, por todas las ventajas que presenta, plasmando que es el único material reciclable, reutilizable, renovable y ecológico.
- Dar a conocer que se trata de un subsector tractor para evitar el despoblamiento en el medio rural y generar riqueza y empleo de una forma sostenible, creando paisaje y biodiversidad.

www.woode.es



GO SUPRA AUTONÓMICO WOOD-E

Grupo Operativo para difusión de las oportunidades y aportaciones del sector forestal a la sociedad, a través de herramientas innovadoras de base tecnológica.

El Grupo Operativo pretende conocer la percepción de la sociedad y de agentes potencialmente interesados, sobre el sector forestal y la madera. A partir de ahí se construirán materiales y soportes necesarios para divulgar las aportaciones del sector a la sociedad en su conjunto, a través de una fórmula innovadora con elementos de base tecnológica adecuados a cada destinatario.

Este Grupo Operativo es un elemento clave en el desarrollo de la Asociación Europea para la Innovación en materia de agricultura productiva y sostenible. Está formado por actores de distintos perfiles, que nos hemos asociado para conseguir una innovación al objeto de resolver un problema detectado en el sector forestal, con el enfoque de acción conjunta y multisectorial.

OBJETIVO GENERAL

Poner en valor al sector forestal y de la madera, cambiando la percepción que la sociedad tiene del mismo, a través de la difusión de las aportaciones del sector forestal mediante metodologías que incluyan tecnologías innovadoras.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Dar a conocer las bondades que ofrecen los bosques demostrando su capacidad para mitigar el cambio climático y su contribución a los ODS, a través de la Economía Circular.
2. Aclarar que la madera es el mejor material que existe para la construcción, por todas las ventajas que presenta, plasmando que es el único material reciclable, reutilizable, renovable y ecológico.
3. Dar a conocer que se trata de un subsector tractor para evitar el despoblamiento en el medio rural y generar riqueza y empleo de una forma sostenible, creando paisaje y biodiversidad.

CONTACTO

Coordinadora
Rebeca E. Farfán
T: +34 227 34 66
M: +34 611 12
E: rebeca@asmadera.es
www.woode.es

Coordinador
asmadera
Asociación Española de la Industria y el Comercio de la Madera

Agente de innovación
CTIC

Beneficiarios
ADEMAN
anfta
COSE

Colaboradores
madera
FIRCE

Financia
Unión Europea
Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca
Ministerio de Medio Ambiente y Cambio Climático
FIRCE

Proyecto "TIMBER CHAIN"

Desarrollo de soluciones tecnológicas avanzadas para la gestión integral del ciclo productivo forestal y cumplimiento de la directiva EUTR sobre trazabilidad

DESCRIPCIÓN

El Grupo Operativo pretende desarrollar una plataforma que integrará en una sola herramienta interoperable, open source y securizada mediante tecnología Blockchain, toda la información y cadena de actuaciones vinculadas a la gestión forestal, incluida la relación con las Administraciones Públicas, para garantizar su trazabilidad y cumplimiento del Reglamento EUTR.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollo de una herramienta informática que permita gestionar todos los procesos, integrar a todos los agentes implicados, documentar todas las actuaciones, disponer de una fuente de datos estandarizada e interpretable para garantizar la trazabilidad de los productos forestales.

OBJETIVOS PARTICULARES

- Gestionar de forma eficiente el recurso forestal, poniendo a disposición de todos los agentes información veraz, interoperable y abierta para su utilización de forma global.
- Involucrar a toda la cadena de Administraciones, Entidades, Gestores, Propietarios, Consumidores, etc. en una cadena de valor sostenible.
- Aumentar la transparencia en la gestión de los recursos forestales.

www.timberchain.es +

ADEMAN



GO SUPRA AUTONÓMICO TIMBER CHAIN

Desarrollo de soluciones tecnológicas avanzadas para la gestión integral del ciclo productivo forestal y cumplimiento de la directiva EUTR sobre trazabilidad

El Grupo Operativo pretende desarrollar una plataforma que integrará en una sola herramienta interoperable, open source y securizada mediante tecnología Blockchain, toda la información y cadena de actuaciones vinculadas a la gestión forestal, incluida la relación con las Administraciones Públicas, para garantizar su trazabilidad y cumplimiento del Reglamento EUTR.

Este Grupo Operativo es un elemento clave en el desarrollo de la Asociación Europea para la Innovación en materia de agricultura productiva y sostenible. Está formado por actores de distintos perfiles, que nos hemos asociado para conseguir una innovación al objeto de resolver un problema detectado en el sector forestal, con el enfoque de acción conjunta y multisectorial.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Desarrollo de una herramienta informática que permita gestionar todos los procesos, integrar a todos los agentes implicados, documentar todas las actuaciones, disponer de una fuente de datos estandarizada e interpretable para garantizar la trazabilidad de los productos forestales.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1 Gestionar de forma eficiente el recurso forestal, poniendo a disposición de todos los agentes información veraz, homogénea, interoperable y abierta para su utilización de forma global.
- 2 Involucrar a toda la cadena de Administraciones, Entidades, Gestores, Propietarios, Consumidores, Transformadores, Comercializadores, etc. en una cadena de valor sostenible.
- 3 Aumentar la transparencia en la gestión de los recursos forestales para que la sociedad en su conjunto valore su contribución al PIB, al paisaje, la biodiversidad, el territorio y los ODS.

CONTACTO

Coordinadora
Rebeca F. Farfón
985 27 34 44
693 38 81 32
rebeca@asmadera.es
www.timberchain.es

COORDINADOR
asmadera
ASOCIACIÓN ACTIVA DE EMPRESAS MADERAS DE LA MADRID Y LA MURCIA

AGENTE DE INNOVACIÓN
CTIC

BENEFICIARIOS
ADIEMAN
anfta
COSE
ence
DETENAR

COLABORADORES
maderera
PC
Financiación
EUROPEAN UNION
GOVERNIO REGIONAL DE MADRID
GOVERNIO REGIONAL DE MURCIA
PRCH

innokabi Marketing Online

Impulsamos la presencia de tu Empresa en Internet



Posicionamiento SEO



Desarrollo Web



Redes Sociales



Métricas y optimización



Email Marketing



Social Ads

Contacta con nosotros en:

->> www.innokabi.com

->> contacto@innokabi.com

->> [@innokabi](https://www.instagram.com/innokabi)

->> **Whatsapp: 669 20 98 09**

Avenida Esteribar 186, 31699 Olloki (Navarra)



GESINOR

SERVICIO DE PREVENCIÓN



Las empresas de aquí sois nuestra prioridad

Mediciones higiénicas
Adecuación de maquinaria
Reconocimientos médicos
Formación

CREAMOS EMPRESAS SALUDABLES



948 197 266



info@gesinor.com



www.gesinor.com

El arte de proyectar con madera: la experiencia de tres estudios de arquitectura navarros

La madera, material sostenible, reciclable, renovable y sumidero de CO₂, resulta una magnífica herramienta para satisfacer las demandas de la construcción que viene.



Fernando Oíza, arquitecto

Próxima, Eficiente, Ligera, Altamente Regenerable.
Potencial de la madera para construcción.

Fernando Oíza se ha especializado en sistemas de construcción “seca” con madera, caracterizados por la ausencia de agua a lo largo del proceso constructivo, lo que redundará en superiores cuotas de calidad en la ejecución, con un importante acortamiento de los plazos.

El balance energético del edificio a través de su envolvente, es otro de sus terrenos de investigación preferente en la búsqueda

de diseños que optimicen su demanda energética aprovechando las condiciones del entorno.

INTRODUCCIÓN

Los arquitectos habitualmente demuestran vocación de evolución, la innovación está en su ADN. Es por ello que el reto de participar en hacer progresar el tradicionalmente subdesarrollado sector de la construcción, es tentador. Además de una constante en la historia de la construcción, como ha quedado demostrado desde la construcción de catedrales, a los maestros de la arquitectura moderna del pasado siglo XX: Le Corbusier, Mies van der Rohe o Prouvé entre otros.

Estamos persuadidos de que el sector de la construcción requiere de una profunda reinversión a nivel estratégico que le per-

mita afrontar coherentemente la nueva coyuntura hacia la que nos encaminamos. En este contexto, la madera como material de construcción tiene la posibilidad de recuperar la presencia perdida frente a otros (hormigón, hierro...), e incluso de liderar el proceso de cambio hacia la modernización de la construcción bajo criterios de sostenibilidad.

MADERA PARA LA NUEVA CONSTRUCCIÓN

Es en esta coyuntura, y con el convencimiento de que “las cosas nunca volverán a ser como antes” en la que nos situamos. Bien al contrario, interpretado como una oportunidad para hacer las cosas de otra forma: más rigurosa, aprovechando materiales y técnicas de construcción evolucionadas que asociadas a procesos de producción estandarizada (análogos a los

adoptados hace décadas por el sector automovilístico) generen productos de calidad muy superior, con precios y plazos de entrega inalcanzables para la construcción tradicional.

De la conjunción de: industrialización, aligeramiento, sostenibilidad, ecología, y avance extraordinario de los medios de unión (físicos y químicos), resurge la madera como material de construcción reinventado. A lo anterior añadiremos que la madera es el único material que puede considerarse realmente polivalente, ya que admite su utilización en un amplio catálogo de soluciones: estructuras y forjados, distribución interior, también revestimientos y carpinterías tanto interiores como exteriores, en pavimentos, falsos techos y cubiertas.

CARACTERÍSTICAS DE LA MADERA COMO MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN SOSTENIBLE

La madera presenta una serie de propiedades que la hacen muy adecuada para su utilización masiva en el sector de la construcción:

- a) Requiere poco gasto energético para su procesamiento, transporte y puesta en obra.
- b) Es ligera y con una buena relación resistencia/peso: esta relación, en tracción y compresión paralela a las fibras, es similar a la del acero pero superior, en el caso de tracción, a la del hormigón. En cambio, comparada con estos dos materiales, el módulo de elasticidad es bajo aunque no así la rigidez específica (relación entre elasticidad y densidad), que vuelve a ser muy similar en los dos materiales antes citados.
- c) Su comportamiento ante el fuego es predecible: aunque la madera es un material combustible e inflamable tiene la virtud de poseer un comportamiento predecible a lo largo del desarrollo del incendio, ya que la pérdida de sección se puede considerar constante en el tiempo. Cuando la madera se encuentra sometida a un incendio, la superficie expuesta al mismo se inflama creando rápidamente una capa carbonizada aislante que incrementa su protección natural. Al ser la madera un mal conductor del calor, la transmisión hacia el interior de las altas temperaturas es muy baja, por lo que se puede considerar que la madera que no ha sido carbonizada mantiene sus características resistentes en condiciones normales, pese a la situación de incendio.



La madera es expresiva por naturaleza (Casa ML). Autor de la foto: Jorge Moreno



La madera es también extraordinariamente versátil (Casa ML). Autor de la foto: Jorge Moreno

- d) Con un diseño y ejecución adecuados las soluciones constructivas con madera son muy durables, incluso en ambientes con altas concentraciones de productos ácidos y soluciones de sales de ácidos. Este hecho es fácilmente constatable a través de la observación de las numerosas obras que con cientos de años de antigüedad a sus espaldas han llegado hasta nuestros días en perfecto estado de conservación.
- e) Es fácilmente manejable y mecanizable: Por sus características físicas, admite la mecanización con herramientas sencillas que producen excelentes terminaciones. Y ello además sin necesidad de altos consumos energéticos de transformación.
- f) Permite realizar montajes de forma rápida, limpia y en ausencia de agua: por su ligereza y fácil ajuste en obra, las estructuras de madera permiten aminorar los tiempos de montaje con respecto a otros materiales. El empleo de elementos estructurales normalizados y la prefabricación en taller permiten dismi-

nuir drásticamente los tiempos de ejecución de una obra. Además, el uso de sistemas constructivos en seco, reducen los problemas asociados a la presencia de agua en obra durante la ejecución.

- g) Sin olvidar la que quizás se haya convertido en su mayor virtud: es regenerable; una cualidad imbatible frente a los otros materiales de construcción. Algo que se ha vuelto determinante en la necesaria evolución hacia un mundo sostenible.

EPÍLOGO

Por tanto, confiamos plenamente en la madera como material capaz de liderar la evolución de la construcción hacia la industria de la construcción sostenible; no solo por su expresividad, sino especialmente por sus posibilidades funcionales. O mejor aún, porque la sinceridad inherente a la construcción en madera sintetiza a la perfección el binomio funcionalidad-expresividad.

Fernando Oíza, arquitecto



Iñaki Archanco, BOA Arquitectos

De manera natural.

que se ajustaba tanto a nuestros objetivos como a los gustos de los clientes. Y el haber realizado un abundante trabajo en el ámbito de la rehabilitación nos permitió entender que la madera era un material con alta durabilidad que nos permitía soluciones muy variadas.

No tuvimos problema en plantear proyectos con sistemas ajenos a nuestro ámbito y hace ya años que trabajamos con el sistema baloon frame y con los revestimientos de fachada con canesel. También utilizamos la madera contralaminada en proyectos hace muchos años. Volvían a ser

La madera ha tenido siempre una importante presencia en la arquitectura, y en todas las geografías de una manera u otra. En nuestro contexto geográfico, históricamente, ha sido un importante material de construcción (especialmente en el norte de la comunidad) por su presencia cercana. La mayoría de nosotros la hemos tenido presente en nuestro entorno a lo largo de toda nuestra vida, en forma de mobiliario, revestimiento, suelo o estructura; y estamos familiarizados con ella.

En los últimos años la evolución del ámbito de la construcción ha podido ir desplazando el uso de la madera y ha traído su sustitución por otro tipo de materiales al visualizar, el sector, la madera como un material ajeno a la tecnificación del mundo actual. El propio mercado ha ido desplazando el uso de la madera en ámbitos en los que estaba muy asentado.

En nuestra trayectoria profesional hemos hecho uso de la madera (en todo su espectro de soluciones) de una manera natural, sin una reflexión previa en lo que respecta a la incidencia que su uso pueda tener (más allá del que tenía en el proyecto en particular): si para el proyecto considerábamos que la solución óptima era en madera, la utilizábamos. Además, nuestro interés por conocer sistemas constructivos, materiales, acabados... diferentes nos han llevado a descubrir fuera de nuestro entorno inmediato soluciones que hemos considerado aptas y que hemos trasladado a nuestra paleta de soluciones, con lo que hemos experimentado con las opciones más variadas.

En los primeros proyectos los forjados de correa de madera, las cubiertas de tarima, las carpinterías de madera y los pavimentos a base de tarimas o parqués eran soluciones económicas con una estética



Rehabilitación de edificio para hostel en Eugui, Navarra



Guarderío forestal bajo el estándar Passivhaus en Estella, Navarra

las opciones más adecuadas para los proyectos: en unos casos por disponer de empresas que conocían el sistema, y en otros por la proximidad de las fábricas.

Desde hace ya unos años nuestra inquietud personal nos llevó a orientar el perfil de servicio del estudio hacia la arquitectura “sostenible”. Planteamos un proceso de formación de los integrantes del estudio para poder hacer una arquitectura en la que los impactos sobre el medio se redujeran al máximo. Conocimiento de estándares de bajo consumo energético, obtención de la acreditación en certificados ambientales, aprendizaje del manejo de herramientas de análisis ambiental, creación de bases de datos de carga energética de materiales...

En esta búsqueda de reducción de los impactos ambientales las soluciones con madera han tenido gran presencia en nuestros proyectos de los últimos años. Además, el desarrollo de la tecnología constructiva en madera ha sufrido una importante evolución y nos encontramos con que podemos disponer de soluciones altamente tecnológicas en madera: prefabricación, ejecución de elementos a medida, posibilidad de creación de geometrías complejas... Si a todo esto le sumamos la calidad estética de la madera y el muy bajo impacto ambiental del uso de la misma, esta se convierte en el aliado perfecto para la construcción del futuro.

La madera como material de acabados nos ha atraído siempre, por la calidez que transmite (muy adecuada en climas en los que



Casas para turismo rural certificadas Passivhaus en Ibero, Navarra

las temporadas frías son largas e intensas) y porque la variedad de tipos de maderas proporciona un amplio abanico de texturas y colores. Tanto en el caso de ser maderas sin tratamientos como en el caso de la gran cantidad de paneles compuestos de madera que existen y que permiten resolver una gran cantidad de situaciones en las que su buen comportamiento térmico y acústico la hace muy adecuada para determinados espacios.

Como cuando comenzamos, seguimos proyectando empleando las soluciones de madera que entendemos que se ajustan a los requerimientos de los proyectos, pero ahora con la disponibilidad de muchas más variantes y conscientes de que el empleo de esta además de satisfacer necesidades específicas supone un beneficio colectivo que las próximas generaciones agradecerán.

Iñaki Archanco, BOA Arquitectos



Iñaki del Prim, Blanco del Prim Arquitectos

Construyendo con madera para un futuro sostenible.

En **BlancodelPrim Arquitectura EcoPasiva** llevamos construyendo edificios con estructura de madera desde el año 2005, tanto mediante sistemas de entramado ligero y pesado, como con CLT y perfiles de madera laminada. Desde el inicio de nuestra práctica entendimos que este tipo de construcción debe ir unida a envolventes térmicas de altas prestaciones, especializándonos en los últimos años en el estándar Passivhaus, contando con tres edificios en madera certificados, y otros tres en proceso de certificación ya en construcción. Unido a todo ello diseñamos y calculamos dichas estructuras de madera tanto en nuestros proyectos, como para otros profesionales y estudios de arquitectura.

ECCN BAJO ESTÁNDAR PASSIVHAUS. ¿POR QUÉ EN MADERA?

Son muchos los argumentos para acometer un proyecto Passivhaus con sistemas constructivos o estructurales basados en la madera, desde los puramente naturalistas o "verdes", a los netamente económicos. A continuación, hemos intentado sintetizar esta variedad de argumentos en 5 enunciados:

- **MINIMIZACIÓN DE PUENTES TÉRMICOS:** las propiedades térmicas e higroscópicas del propio material ayudan de manera determinante a generar envolventes continuas donde la presencia de puentes térmicos se ve minimizada por la configuración del propio sistema estructural. Para soluciones basadas en paneles estructurales, tenemos la ventaja de que el espesor estructural contribuirá a una definición de una baja transmitancia del cerramiento, y contribuirá a la hermeticidad del edificio, apor-

tando cierta inercia térmica al conjunto.

- **INDUSTRIALIZACIÓN:** hoy en día pocas son las obras en las que la madera estructural se trabaja de forma artesanal. La industrialización de la madera se ha extendido en el panorama constructivo, aportando precisión y garantía de una correcta ejecución en partidas críticas como la hermeticidad y la eliminación de puentes térmicos, y dando una mayor posibilidad de control tanto en proyecto como en obra.
- **ECONOMÍA:** rapidez y facilidad de puesta en obra son sinónimos de construcción en madera. Esto abarata los costes de contratación lográndose una alta productividad. La ligereza de las soluciones disminuye la cuantía y el alcance de los medios auxiliares y de transporte, abaratando los costes para el constructor y por tanto para el promotor.
- **MERCADO:** las soluciones constructivas basadas en sistemas estructurales en base madera optimizan los espesores de la envolvente, lo cual deriva en una relación superficie útil / superficie construida que permite disponer de más m² útiles en menos superficie construida para las mismas prestaciones térmicas de la envolvente, derivando en un mayor rendimiento económico de la operación para el promotor.
- **CONSTRUCCIÓN ECOLÓGICA:** Passivhaus es un estándar netamente energético. Siendo esto una de sus grandes virtudes, es también uno de sus puntos débiles, debido a una falta de carácter ecológico o verde, que otros sellos como Minergie sí que contemplan en algunas de sus variantes. La madera complementa la componente netamente energética del Passivhaus con todos sus matices "verdes", siendo un valor referente en las tres "patas" de la sostenibilidad: ecológica, social y económica. Las construcciones en madera, tanto en

su ciclo de vida como por ser sumideros de CO₂, se colocan a la cabeza de las construcciones sostenibles.

Por último, la madera, si le damos la oportunidad mediante su utilización en sistemas estructurales murarios vistos, además de permitirnos y facilitarnos la ejecución de edificios de extrema eficiencia energética, es un material que nos permite crear espacios y atmósferas con una calidad ambiental que garantice y lleve más allá el confort y la salud de los usuarios de nuestros edificios.

EXPERIENCIAS PROPIAS

En los últimos años hemos tenido la suerte de participar en cuatro edificios **terciarios** Passivhaus con estructura vista de madera. Uno de los requisitos previos en los cuatro casos es el de poder disfrutar de la madera estructural como acabado interior en la mayor parte de las paredes y forjados de dichos edificios. Esto, además de aumentar la calidad ambiental de los interiores creando unas atmósferas sensitivamente muy confortables, nos ayuda a tener unos valores de inercia térmica interesantes a pesar de tratarse de construcciones ligeras.

Junto a **BYE arquitectos**, participando como consultores Passivhaus, conseguimos certificar el edificio **nZEB** de Mendiatorri como el **primer edificio terciario Certificado Passivhaus en Navarra**, un equipamiento multiusos con estructura de CLT vista al interior. En **Olloki**, ya integrados en el equipo redactor del proyecto, y desarrollando también toda la consultoría Passivhaus y el cálculo de la estructura de CLT, estamos construyendo otro edificio dotacional certificado Passivhaus que estará terminado para finales de 2018. En ambos casos ganados en Concurso Público, la estructura es de CLT visto en muros interiores y fachadas, y priman las estrategias pasivas y de eco-diseño, para alcanzar unos estándares de sostenibilidad, confort y salud óptimos. En **Uztároz**, valle de Roncal, hemos construido junto al Estudio Peña Ganche-



Edificio Dotacional Passivhaus en Mendillorri

gui un Refugio de Montaña para 50 personas, donde nos hemos encargado de la definición constructiva y optimización energética del edificio, diseño y cálculo de la estructura de madera, así como de las instalaciones. Se trata de una rehabilitación y ampliación de un edificio existente que se vacía, en el que se inserta una nueva estructura tridimensional de 4 plantas a base de paneles de madera laminada machiembrada, siguiendo los requisitos de certificación Enerphit, desarrollado por el Passivhaus Institut para rehabilitación.

Por último, en Zegama y junto a Natxo Ibarretxe, hemos proyectado un pequeño Albergue de Peregrinos para 12 personas, en proceso de Certificación Passivhaus. Como en los casos anteriores, este edificio tiene en común un factor determinante: su estructura es de madera, en concreto de CLT, y queda vista al interior en la mayor parte del edificio.

En el campo de la vivienda unifamiliar, contamos con dos viviendas Certificadas Passivhaus, construidas con entramado ligero de madera en las localidades de Azoz y Orbaizeta. En común tienen el sistema estructural y las estrategias pasivas, si bien la hermeticidad del edificio se consigue mediante láminas en un caso, y mediante tablero en el otro. Por lo demás, las viviendas se adaptan a los diferentes requisitos urbanísticos y a las necesidades concretas que cada uno de los encargos demandaba, siempre cumpliendo con los exi-



Vivienda Unifamiliar Passivhaus en Orbaizeta

gentes requisitos para obtener la Certificación Passivhaus.

De estos seis edificios comentados, así como de otras dos viviendas en proceso de certificación Passivhaus y ya en construcción en Irurita y Donosti, pero también del resto de viviendas pasivas de alta eficiencia energética que en estos años de práctica profesional hemos

construido en Navarra, Aragón y La Rioja, podemos concluir que la madera es un material no sólo de futuro, sino de presente, y un material que sin duda podemos definir como el aliado perfecto para la construcción de Edificios Pasivos de Alta Eficiencia Energética y Consumo Casi Nulo. +

Iñaki del Prim, Blanco del Prim Arquitectos

Alison Brooks. Madera generosa

“Aunque nunca recibimos un encargo en el que se especifique que se requiere un edificio bello, significativo y con carácter, que posea la mayor calidad espacial para los próximos 300 años, pero en realidad eso es lo que buscamos”. Quien así habla es Alison Brooks, una arquitecta canadiense que construye en el Reino Unido. Algunos de sus edificios más importantes son de madera, y hay unas buenas razones para ello.

Londres, 2016. El mundo de la construcción con madera amaneció con una gran sonrisa de 34 metros, un edificio temporal diseñado para el festival de Diseño de Londres. Su autora, Alison Brooks, era quien lo había bautizado así, *“the Smile”*. Aunque el nombre no describía tanto su forma, sino la sensación que buscaba generar en sus visitantes. Pensó en diseñar un objeto que fuera atractivo para los visitantes de la exhibición, y que pudieran disfrutar. De esta búsqueda surgió un balancín, que ella inicialmente soñó balanceándose en la plaza. Era fantástico *“no estar constreñida por todos los condicionantes de un encargo típico. Es liberador poder centrarse solo en la experiencia, en crear un objeto”* en el que la experiencia sea lo fundamental. Estructura, superficie, espacio, y luz creaban una experiencia única con la madera como protagonista. Alison Brooks recuerda con cariño que *“la sonrisa estaba abierta, era libre. Fue diseñada sabiendo que mucha gente pasaría a su lado. Podrían visitarla y disfrutarla”*.

CONSTRUIR UNA SONRISA

El edificio era un gran arco habitable que se posaba en el terreno en su punto de en-



La Sonrisa, una espectacular construcción temporal con vuelos de 12 metros. (Fotografía de Paul Riddle)



No estar
constreñida por
todos los
condicionantes
de un encargo
típico.
Es liberador
poder centrarse
solo en la
experiencia, en
crear un objeto.



La Sonrisa desde su interior. (Fotografía de Paul Riddle)

trada. Una vez dentro, se podía caminar hasta cualquiera de sus dos extremos, desde los que disfrutar de las vistas de la ciudad de Londres. La luz entraba en el tubo a través de perforaciones oblicuas, que además revelaban a los iniciados en el diseño estructural los puntos donde la estructura estaba menos tensionada.

El edificio tenía que construirse con la madera proporcionada por uno de los patrocinadores. Y además, Alison Brooks se retó a sí misma para mostrar *"cuan atrevido puede ser un edificio de madera"*. Lo construyó con paneles contralaminados de madera de tulip, una frondosa americana. Con este tipo de paneles se han construido algunos de los edificios de madera recientes más significativos. Necesitó doce grandes paneles, de 14 m de largo y 4,5 m de alto, lo que los convierte en los mayores fabricados hasta entonces.

Toda la aparente sencillez oculta un gran esfuerzo. No existen estructuras comparables en el mundo. Un vuelo de doce metros es todo un reto para cualquier edificio. Construir dos, y además apoyarse en un único punto, sin cimentación, es un reto mayúsculo. Los ingenieros de Ove Arup que colaboraron con ella lo describen como *"el edificio de CLT más complejo de la historia"*.

MUCHO MÁS QUE UNA IMAGEN

La sonrisa era una instalación temporal, libre de muchos de los condicionantes ha-



En su participación en la Bienal de Venecia, Alison Brooks representa en cuatro tótems de madera los espacios de sus edificios (Fotografía de Luke Hayes)

bituales de la arquitectura. Por ello, podría parecer que es un ejercicio de estilo, preocupado por su apariencia.

Pero es al contrario: Alison Brooks enfatiza que debe hablarse *"menos de la imagen de un edificio y más sobre cómo un proyecto es mucho más de lo que al final ves"*.

¿Qué es ese "mucho más"? Lo que el edificio, con su presencia, aporta a sus habitantes y al lugar en el que se asienta: *"tratamos de que todo nuestro trabajo sea una pieza de arquitectura cívica. Queremos incluir generosidad, adaptabilidad y resiliencia dentro de nuestros proyectos, para que tengan vida e impacten más allá de su"*

realidad construida". Alison Brooks persigue que sus edificios aporten algo nuevo e inesperado, que sean un regalo para aquellos que los viven. No es sorprendente por ello que muchos de sus edificios sean edificios públicos o viviendas, en los que el pensamiento en el usuario y la comunidad son algo fundamental.

Por ello ha sido invitada a participar en la Bienal de Venecia de este año 2018, que con el lema *FreeSpace* (Espacio Libre) reflexiona sobre la generosidad y la humanidad dentro de la arquitectura. Para Alison Brooks, en estos espacios libres se celebra la capacidad de la arquitectura para encontrar adicional e inesperada generosidad en cada proyecto. En la instalación que diseñó ejemplifica cuatro espacios libres dentro de su arquitectura. Diseñados como tótems verticales, generan un espacio interior en el que además invita a los visitantes a reunirse y compartir. Con ellos muestra el aspecto cívico y de servicio público de la arquitectura residencial y su potencial para albergar una experiencia significativa y subjetiva.

LA IMPORTANCIA DE LA TRADICIÓN

El primero de los tótems es un gran arco tomado de su desarrollo residencial en la zona de King's Cross en Londres, en el que reflexiona sobre el umbral. El arco, plagado de significados, ancla el edificio con la historia. Pero no es sólo un elemento arquitectónico más, como tampoco es sólo estructura. Los arcos son hitos en el paisaje, rememoran acontecimientos, marcan destinos al final de una calle. En esta multiplicidad de significados Alison Brooks muestra su interés por la tradición: *"siempre buscamos aportar una respuesta específica al lugar, no sólo físico, sino también a las condiciones sociales y culturales. Tratamos de dialogar con las comunidades que usarán el edificio"*. Y tras ello, es una oportunidad para el arquitecto *"pensar qué añadir para hacer que su trabajo sea significativo, identificable y notable en su lugar y en su época"*.

Muestra de ello es la Salt House, diseñada en la costa inglesa para un matrimonio como su actual casa de vacaciones y su futura casa de retiro en su jubilación. La casa se levanta sobre el terreno, comunicando el atrio interior con el patio de entrada y la playa situada al sur. Actualiza las viejas cabanas de la zona en las que se almacenaban ostras. Lo hace con los mismos materiales, pero con una lectura moderna. La



Participación de Alison Brooks en la Bienal de Venecia. (Fotografía de Luke Hayes)



La Salt House reinterpreta las construcciones tradicionales de la zona (Fotografía de Cristóbal Palma)



El claustro del Exeter College, construido con paneles contralaminados, es uno de los espacios de encuentro de la comunidad educativa

cabaña es una construcción de madera, con partes estructurales de entramado ligero.

La Salt House se concibe metafóricamente como un gran elemento tallado por los vientos costeros. Y esa erosión crea nuevos espacios de relación entre el interior y el exterior, entre lo doméstico y lo público. Los pliegues y ondulaciones de la fachada permiten habitar el límite de la casa, y son los protagonistas de su segundo tótem, en el que habla de cómo habitar este intersticio habitualmente inhabitado y olvidado.

EL ENCUENTRO CON LOS DEMÁS

Los dos tótems restantes reflexionan sobre el espacio interior. El tercero muestra una sucesión de arcos —de nuevo un arco—, en este caso los de uno de los pasillos de su Exeter College Cohen Quad en la Universidad de Oxford. Los colegios universitarios de Oxford, llamados cuadrángulos, son parte fundamental del modelo pedagógico distintivo de esta Universidad. Son una evolución de los claustros medievales, en los que las habitaciones de los estudiantes conviven con los espacios de enseñanza alrededor de patios ajardinados, y crean una comunidad universitaria. Alison Brooks comparte plenamente este modo tradicional de concebir la universidad. Por ello, su nuevo cuadrángulo es un lugar donde habitar, pleno de oportunidades donde reunirse y convivir. En su reinterpretación concibe el edificio como un viaje tridimensional que enlaza los dos patios que lo conforman.

Los dos claustros que los rodean son de materiales muy distintos, hormigón y madera. El hormigón busca provocar el paso, el movimiento del usuario al auditorio al que da acceso. En cambio, la madera acoge. *“Los edificios de madera son siempre amados por sus usuarios. Cuando completas un edificio con madera todo el mundo disfruta de la autenticidad del material. La gente conecta con la madera emocional, espiritual e intelectualmente en un modo muy diferente al que reacciona con un material muy manufacturado como el hormigón”*.

VIVIR EN LOS TEJADOS

Esta residencia escolar se completa con una nueva cubierta curvada de acero inoxidable que recorre todo el edificio y lo unifica. Proporciona en su interior espacios de estudio y vida. Se trata de una estructura de madera laminada, bajo la que los estu-



Imagen interior de la cubierta del Exter College, construida con elementos de madera laminada. (Fotografía del Estudio de Alison Brooks y de Hufton+Crow)

diantes duermen y estudian. La cubierta se hace eco de lo viejo y lo nuevo, es la mediadora entre el individuo y la comunidad,

entre lo privado y lo público. Alison Brooks construye estos espacios de geometrías complejas con vigas de madera laminada,

que muestra al interior. El potencial de estos espacios abuhardillados para albergar habitaciones y lugares interesantes son su cuarto y último tótem veneciano.

Con su experiencia, Alison Brooks asevera que *“la madera tiene un alto potencial como material de construcción”*. Le encantan las maderas de frondosa, sus colores, su grano y su veta, y por ello las emplea profusamente en sus interiores. Pero la madera no solo es estética. Con madera, empleada con inteligencia y con criterios sencillos de diseño, Alison Brooks diseña edificios mucho más eficientes de lo habitual, con un consumo de energía muy reducido. *“La madera es quizá el único modo de construir un edificio cero carbono, de reducir nuestra huella de carbono, y de construir con mayor precisión y rapidez. No le veo desventajas a construir con madera”*. +

José Manuel Cabrero.

Director de Cátedra Madera.
Universidad de Navarra



Alison Brooks habita los espacios abuhardillados de la cubierta del Exter College, construida con elementos de madera laminada. (Fotografía del Estudio de Alison Brooks y de Hufton + Crow)



MADERAS USARBARRENA

EXPLOTACIÓN FORESTAL
Y PRIMERA TRANSFORMACIÓN DE HAYA

31271 EULATE (NAVARRA)
T 948 543 705
usarbarrena@teleline.es





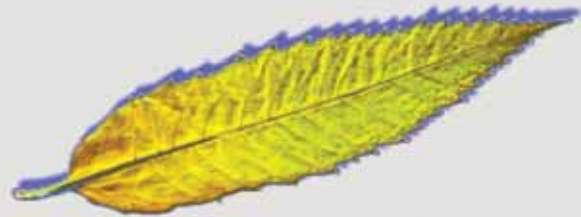


MADERAS AZCONA, S.L.

Pol. Ind. Comarca I, Calle L, nº 8
31160 ORKOIEN, NAVARRA

Tel. almacén 948 32 17 30
Tel. exposición 948 23 44 30

www.maderasazcona.com
info@maderasazcona.com



arpana

formación forestal

preparación para la obtención
del carnet internacional de motoserrista
aprovechamientos forestales de calidad
prevención de riesgos en el sector forestal

Polígono Ezkabarte, nave M1 31194 ARRE (Navarra)
tel. 948 196 453 fax 948 196 351
arpana@arpanaff.com www.arpanaff.com



SOLUCIONES DE AUTOCONSUMO ENERGÉTICO



Ahorra HASTA UN 60% en la factura eléctrica de tu empresa con nuestros paneles solares fotovoltaicos de nueva generación

- 11 años de experiencia en el sector
- Más de 900 proyectos ejecutados
- Amortización de obra en 5 años
- Aumenta tu competitividad

ENERGÍA, INNOVACIÓN Y DESARROLLO FOTOVOLTAICO

NAVARRA

Polígono Industrial
Mutilva Baja,
Calle V, Nave 37
31192 - Mutilva Baja
Navarra

GALICIA

Plaza Veiga da Eira, 3
Bloque F, Planta 7
36003 - Pontevedra

CANARIAS

Calle Prolongación
Ramón y Cajal, 15
Local 3A - 38003 -
Santa Cruz de Tenerife

C. VALENCIANA

Calle Tanginers, 11
46290 - Valencia

ANDALUCÍA

Calle Sierra Morena,
Mz. 11, CTSA 1 -
1ª planta, Despacho 29.
23620 - Mengibar (JAÉN).

CATALUNYA

C/ Doctor Trueta, 183
(Bloque G2) 4º 7ª
08005 - Barcelona

CASTILLA Y LEÓN

Calle Norte, 1.
47007 - Valladolid.

Contacta con EDF Solar



CONSUME
TU PROPIA
ENERGÍA



www.edfsolar.es - info@edfsolar.es - Tel 948 040 199

Actividades

Colaboración C.I. Donibane

Como viene siendo habitual en los últimos años, en marzo ADEMAN participó en un encuentro con estudiantes, futuros profesionales del sector, promovido por el Centro de Formación Donibane. El objetivo, tratar de acercar la realidad de la empresa, las posibles salidas profesionales, el mundo de la madera, a los estudiantes de esta rama y ofrecer a las empresas la posibilidad de disponer de una bolsa de empleo, para futuras contrataciones.

En la jornada, en la que participó también una de las empresas de ADEMAN, Barbiur S.L., representada por José Luis Barberena, se expusieron las Competencias y Habilidades profesionales más valoradas en este tipo de industria. Se habló también de las posibles herramientas para la inserción laboral (CV, entrevista...), remarcando que para mejorar la empleabilidad de los futuros profesionales, el sector demanda personal motivado, polivalente, comprometido, con afán de superación y autonomía.



Entrevistas a empresas asociadas en Cadena Ser

3 empresas asociadas han sido entrevistadas en el programa de Cadena SER, la Ventana de la Empresa Navarra en nuestro acuerdo de colaboración con CEN. Han sido:

1. Javier Busto, Director de Marketing de KIDER WOOD FLOOR, en Santesteban, desarrolla su actividad en la fabricación de parquet flotante de madera de roble.
2. Iñaki Ansorena, Gerente de MADERAS ANSORENA en Lekunberri, trabaja con maderas de alta calidad como el roble rojo, exportando sus productos a países árabes y europeos.
3. Juan Ángel Alemán, gerente de SERRERÍA ALEMÁN en Erratzu, un aserradero que sigue apostando por la producción de madera de calidad, exportando su producción incluso a países como Francia e Inglaterra.

Infografía Cadena de Custodia

ADEMAN, en colaboración con Gobierno de Navarra, ha presentado este año una infografía sobre qué es la Certificación Forestal y de Cadena de Custodia. Se trata de un sencillo documento gráfico, que ilustra de forma directa y muy visual sobre qué significan los sellos que a menudo como consumidores encontramos en productos derivados de la madera, como bolsas, mobiliario, material de papelería, libros, etc. Conociendo este concepto, podremos reclamarlo en los productos que adquiramos, contribuyendo así a la gestión sostenible de nuestros montes.



Jornada sobre Economía Circular

El pasado 5 de septiembre tuvo lugar en Baluarte, en Pamplona, la presentación de los avances del proyecto interregional Screen Project, sobre Economía Circular, en el que participa Navarra. En esta jornada, además de explicar las distintas fases del proyecto y estrategias que las diferentes administraciones participantes están poniendo en práctica en sus políticas para fomentar el desarrollo de la Economía Circular, se pusieron en común casos prácticos y proyectos de Economía Circular que los distintos participantes están desarrollando. Entre ellos, está la incorporación de este concepto en la educación, desde las etapas más tempranas del aprendizaje, estando preparando la administración de una de las regiones participantes (Friesland-Países Bajos) ya una guía sobre dicha inclusión en los centros educativos. Otro ejemplo de interés es en la Región de Tampere (Finlandia), zona muy industrial, (cuna de Nokia), donde universidades, empresas, centros de investigación y otros agentes participan en desarrollar diversas aplicaciones de este concepto. Smurfit Kappa también expuso sus avances en investigación y aplicaciones prácticas para la sustitución del plástico por papel.



Universidad
de Navarra
Faculty of Economics

Seminario CLT Cátedra de Madera, Universidad de Navarra

El 25 de octubre la Cátedra Madera de la Universidad de Navarra, con la colaboración de Gobierno de Navarra, organizó un seminario sobre el panel contralaminado de madera- CLT, impartido por reconocidos expertos, buscando facilitar una visión global de la construcción con este tipo de material. En esta sesión se comentaron las posibilidades que ofrece este material dentro de los sistemas constructivos, con ejemplos ya ejecutados de su uso en España, así como la exposición de sus principales características como material. Además los presentes pudieron asistir a una mesa redonda, en la que entre otros se encontraba Madergia, empresa asociada a ADEMAN, con amplia experiencia en construcción, para intercambiar experiencias e inquietudes entre los países nórdicos y España.

Formación Passivhaus

En el mes de noviembre se ha celebrado el **Curso Oficial de Técnico de Ejecución de Obra Passivhaus (sector de la madera)**, con la financiación del Servicio Navarro de Empleo. Se trata de una formación sobre la edificación de Consumo Casi Nulo, bajo el estándar Passivhaus enfocada a cómo trabajar la madera como material de edificación pasiva.

Con la aparición del Edificio de Consumo Casi Nulo estamos ante un nuevo mercado y una nueva oportunidad de negocio. Esta iniciativa de ADEMAN pretende apoyar a los profesionales del sector buscando nuevas oportunidades y que sus empresas y trabajadores puedan adaptarse a esta nueva era de la construcción.

Esta formación, que reúne todos los contenidos del curso Tradesperson, adaptaba los ejemplos y ejercicios específicamente al sector de la madera, impartida por personal docente de la empresa OnHaus, arquitectos, ingenieros y profesionales certificados en Passivhaus.



Jornada transformación digital en empresas del sector. Retos de la industria 4.0

El 20 de noviembre ADEMAN y ATANA (Cluster TIC de Navarra) organizaron en CEN una jornada conjunta sobre transformación digital aplicada a empresas del sector de la madera, con el objetivo de acercar a nuestras empresas al nuevo marco de desarrollo industrial, donde las nuevas tecnologías, internet, las nuevas aplicaciones y desarrollos tecnológicos aplicados a nuestro sector, pueden suponer un buen motor, o al menos un apoyo en el desarrollo de nuevas líneas de negocio y mejora de procesos. Dado que es un sector poco habituado por lo general a estas nuevas tecnologías, resultaba una buena oportunidad dar a conocer estos conceptos, presentando casos de éxito ya existentes en industrias de la madera y posibles líneas de ayudas existentes para aquellas empresas interesadas en emprender este camino.



Grupo de trabajo, materia de seguridad y salud

ADEMAN participa desde finales de 2016 en un Grupo de Trabajo sobre Seguridad en el Sector Forestal, junto con el ISPLN, Inspección de Trabajo, Central Forestal, el Servicio del Medio Natural y la Sección de Guarderío Forestal de Gobierno de Navarra. Este grupo pretende la coordinación entre los distintos agentes con el objetivo de la reducción de la siniestralidad en el sector forestal. ADEMAN trata de aportar el conocimiento del sector y la coordinación, identificando, desde el punto de vista de la empresa cuáles son los puntos críticos para esta en materia de seguridad. Además, participamos mediante divulgación, sensibilización y formación al sector. Para ello a lo largo de estos dos años se han ido acometiendo distintas acciones formativas, de concienciación, de coordinación entre los distintos agentes, buscando de qué manera cada parte implicada puede aportar a la seguridad en los trabajos forestales, y formando mediante cursos y talleres a dichas partes. ADEMAN está gestionando en estos años la impartición de varios cursos de Recurso Preventivo (requisito impuesto desde principios de 2017 por

Inspección de Trabajo), participando en talleres con el Guarderío Forestal y con técnicos de Servicios de Prevención, e impulsando la impartición de cursos al Guarderío y técnicos sobre aspectos de seguridad a tener en cuenta en las marcaciones forestales. Además, se van publicando y difundiendo entre nuestras empresas, diversos materiales didácticos vinculados a la seguridad, tales como los EPI, características de la maquinaria, coordinación de actividades empresariales, evaluación de riesgos, etc. ADEMAN está promoviendo así mismo la formación de los trabajadores del sector, recopilando las inquietudes formativas de nuestras empresas, y promoviendo de manera periódica cursos prácticos de formación, como motoserrista, uso de la motosierra en parque de madera, seguridad en el manejo de maquinaria, etc.

Se trata de una cuestión que afecta a todos, desde la fase de planificación en gabinete, hasta la ejecución en monte, por lo que es importante que cada parte sepa identificar en qué puede contribuir en aras a la seguridad y que seamos capaces de aportar y coordinarnos entre todos, para evitar los accidentes.

Más información y materiales disponibles en www.ademan.org/category/prl/



SEGUROS PARA ASOCIADOS DE ADEMAN

- ✓ Seguro de *responsabilidad civil profesional de gerentes*
- ✓ Seguro de *convenio colectivo*
- ✓ Seguro para las instalaciones
- ✓ Seguro de *responsabilidad civil con trabajos fuera del local*
- ✓ Daños y *responsabilidad civil por contaminación accidental*
- ✓ Seguro de *accidentes y vida con invalidez profesional y jubilación*
- ✓ *Baja diaria por enfermedad o accidente y renta por invalidez hasta la jubilación*
- ✓ Vehículos, flotas... y todo tipo de seguros

C/Julián Arteaga, 1 – 2ºE

Tfno. 948.20.37.40

e-mail: urzainqui@urzainqui.com

31002 Pamplona-Iruña

Una nueva ley foral de contratos públicos

Analizamos las implicaciones de la norma para el sector forestal y de la madera.

El pasado 7 de mayo de 2018 entró en vigor la nueva Ley Foral de Contratos Públicos de Navarra (Ley Foral 9/2018, de 13 de abril), una norma que despierta no poco interés atendiendo al número de actores que han de servirse de ella, desde la Administración Foral hasta los Ayuntamientos y resto de entidades locales (concejos y mancomunidades), pasando por sociedades y fundaciones públicas, empresas maderistas, sindicatos, empresas de servicios, profesionales, etc.

Debe advertirse, en primer lugar, **que la nueva ley no ha supuesto ningún cambio en lo que a los aprovechamientos forestales y subastas de los mismos se refiere**, toda vez que, al igual que sucedía hasta ahora, siguen rigiéndose por la legislación patrimonial, en particular la Ley Foral del Patrimonio de la Administración de la Comunidad Foral de Navarra, la Ley Foral de Administración Local y el Reglamento de Bienes de las Entidades Locales de Navarra. Por el contrario, la ley incide plenamente, entre otros, en los contratos de suministro de productos maderables o en los contratos de obras y asistencias (ahora llamados contratos de servicios) que convoquen las Administraciones públicas.

Hecha esta aclaración, lo cierto es que se trata de una norma extensa, pero bien ordenada, con una claridad de la que adolece la reciente ley estatal en la materia. Merece, por lo tanto, una valoración de inicio positiva, sin perjuicio de que, como no pue-

de ser de otra manera, exige una adaptación para conocer sus novedades.

Su objeto es adaptar nuestro derecho a la nueva normativa europea. No obstante, no se limita a incorporar los nuevos mandatos comunitarios, sino que da un paso más, regulando cuestiones nuevas o recogiendo acertadamente los criterios del Tribunal de Justicia de la Unión Europea, de la Junta Consultiva de Contratación Pública de Navarra y del Tribunal Administrativo de Contratos Públicos de Navarra. Se incorpora así una parte de esta labor interpretativa que facilitará la comprensión de una materia cada vez más compleja y especializada, evitando un gran número de conflictos que traían causa de las lagunas de la anterior norma.

CLÁUSULAS SOCIALES Y MEDIOAMBIENTALES

La ley contiene numerosísimas novedades. Entre las de mayor calado destaca el interés por la implantación de las denominadas “cláusulas horizontales” (mejoras laborales, igualdad de género, inserción socio-laboral, medioambientales, etc.), tanto en la fase de licitación propiamente dicha (fundamentalmente a través de los criterios de adjudicación), como en la fase de ejecución contractual.

Así, el artículo 2 de la norma dispone que en la contratación pública se incorporarán de manera transversal y preceptiva criterios sociales y medioambientales siempre que guarden relación con el objeto del contrato, en la convicción de que su inclusión

proporciona una mejor relación calidad-precio en la prestación contractual, así como una mejor eficiencia en la utilización de fondos públicos.

Bajo este espíritu, el artículo 64 de la ley exige en todo caso que entre los criterios de adjudicación haya al menos uno de carácter social, cuya ponderación mínima será del 10% del total de puntos.

De la misma forma, el artículo 66 establece que los pliegos incluirán las condiciones especiales sobre el modo de ejecutar el contrato relacionadas con la igualdad de género entre mujeres y hombres, la innovación, de carácter social, medioambiental o relativas al empleo siempre que sean compatibles con el Derecho europeo y tengan vinculación con el objeto del contrato en cualquiera de las fases de su ciclo de vida.

O, finalmente, el artículo 106 obliga a que en toda contratación se incluya al menos una condición de ejecución de carácter social, innovador o medioambiental.

A este respecto, conviene conocer que el Gobierno de Navarra ha publicado en su página web un apartado de compra responsable al que ha incorporado cuatro completas fichas con numerosos ejemplos de cláusulas de carácter social y medioambiental que pueden ser incluidas en los pliegos, destacando entre estas últimas, por su interés para el sector de la madera, las relativas a la “Diversificación de las especies de madera según su uso” y al “Fomento del uso de madera de gestión forestal sostenible”.

La primera de estas cláusulas tiene como objeto tratar de promover el uso de especies de madera de gestión forestal sostenible y diversificar las especies que se pueden utilizar en obras de edificación y urbanización y en el mobiliario urbano. La segunda tiene como objeto la protección del medio ambiente mediante la utilización de productos con la menor huella ecológica posible y orientada hacia la prevención de residuos y economía circular, la validación del origen legal de la madera con el fin de combatir la tala ilegal y la promoción del uso de especies de madera procedentes de gestión forestal sostenible.

Las empresas maderistas podrán llegar a encontrar en los pliegos a partir de ahora, por lo tanto, cláusulas específicas relativas a los productos maderables, bien como criterio valorable de adjudicación, bien como condición contractual de ejecución a cumplir en todo caso.

OTRAS NOVEDADES SOCIALES.

LA SUBROGACIÓN OBLIGATORIA

Los artículos 66 y 67 de la norma contemplan la subrogación obligatoria de todos los trabajadores en todos los contratos de servicios y de concesión de servicios.

FAVORECER A LAS PYMES

Son varios los artículos de los que se deduce el interés en favorecer a las PYMES y facilitar su acceso a los contratos públicos, regulándose como regla general la división del contrato en lotes (salvo causa justificada en el expediente), o limitándose por ley el importe máximo de la solvencia financiera a una vez y media el valor estimado del contrato, excepto en casos debidamente justificados.

Por otra parte, se pretende agilizar los procedimientos de licitación para evitar excesivos trámites documentales. Así, entre otras medidas, la documentación del sobre A queda limitada en todo caso a una declaración responsable, de tal forma que la documentación acreditativa de la capacidad de obrar, solvencia, etc., sólo se pedirá a quien vaya a resultar adjudicatario.

REDUCCIÓN DE LOS PLAZOS PARA LA PRESENTACIÓN DE OFERTAS

Como medida para agilizar los procedimientos de licitación, se reducen de manera significativa los plazos mínimos para presentar ofertas. Así, por ejemplo, en los procedimientos abiertos de contratos su-



Juan Torres Zalba, Director de Dpto. de Derecho Administrativo en ARPA abogados

periores al umbral comunitario se fija un plazo de treinta días, y de quince en los inferiores a dicho umbral. Por el contrario, el plazo mínimo de presentación de ofertas en el nuevo procedimiento simplificado es de tan solo cinco días.

PROCEDIMIENTOS DE LICITACIÓN

También hay novedades en los procedimientos de licitación. Desaparece el procedimiento negociado sin publicidad comunitaria por razón de la cuantía, pero se crean procedimientos nuevos como la Asociación para la innovación, el procedimiento simplificado o el régimen especial para contratos de menor cuantía. El segundo de ellos permite a los poderes adjudicadores adjudicar (sin publicidad y sin pedir solvencia) contratos de obras menores a 200.000 euros y de servicios y suministros inferiores a 60.000, siempre IVA excluido, previa invitación de, al menos, 5 empresas. Por su parte, caben las adjudicaciones directas en los contratos de obras por importe que no exceda de 40.000 euros y 15.000 en el resto.

PLATAFORMA DE CONTRATACIÓN ELECTRÓNICA Y OBLIGATORIEDAD DE PRESENTAR LAS OFERTAS EN FORMATO ELECTRÓNICO. TRANSPARENCIA

Se crea la Plataforma de licitación electrónica de Navarra para la presentación obligatoria de ofertas, obligatoria desde el 18 de octubre de 2018.

De la misma forma, se pretende incrementar notablemente la transparencia a través de la publicación en el Portal de Contratación de prácticamente todo lo que le suceda a un contrato: adjudicaciones, desistimientos, modificaciones, prórrogas, resoluciones, etc., si bien se trata en gran medida de obligaciones cuya entrada en vigor se demora un año.

OTRAS NOVEDADES

Se incrementan las prohibiciones de contratar con la Administración, o se regulan las consultas preliminares del mercado y las condiciones bajo las que un operador podrá contratar (o no) con la Administración si ha colaborado previamente en la elaboración de unos pliegos. Por otra parte, quien licite no podrá extender la declaración de confidencialidad a toda su propuesta. En caso de que lo haga, corresponderá al órgano de contratación determinar motivadamente aquella documentación que no afecta a secretos técnicos o comerciales. Los poderes adjudicadores podrán incluir como criterio de adjudicación la organización, la cualificación y experiencia del personal encargado de ejecutar el contrato, siempre que la participación del personal puede afectar de manera significativa a su mejor ejecución.

Finalmente, no podemos dejar de destacar la controvertida disposición añadida a última hora (que rompió el amplio consenso parlamentario de la ley) relativa a la elaboración de un plan para que los trabajadores de aquellos contratos que exijan un servicio de atención al público puedan formarse en euskera, con independencia del ámbito territorial en el que se preste el servicio. En este sentido, no deja de sorprender que esta disposición extiende esta obligación únicamente a los "subcontratistas", desconociéndose si la ley sólo ha querido referirse a ellos. La norma tendrá que echar a andar para salir de dudas e ir conociendo el criterio de los diferentes órganos de contratación.

En definitiva, una nueva norma en materia de contratación pública está en marcha. Los comienzos no son sencillos, y exigirá a administraciones y contratistas una especial atención. En cualquier caso, reiteramos, su valoración en términos generales es positiva, agradeciéndose su sistemática y claridad expositiva. +

Juan Torres Zalba.

Abogado. Director Dpto. de Derecho Administrativo de ARPA Abogados Consultores

Breves normativos

Normativa EUTR para garantizar el origen legal de la madera

Desde principios de 2018 el Ministerio de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medioambiente (Mapama), tiene habilitado un "Portal EUTR" a través del cual las empresas que sean Agentes deben presentar anualmente de forma telemática las Declaraciones Responsables, antes del 31 de marzo de cada año. En este periodo se han producido ya inspecciones a las empresas del sector por parte del Departamento de Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Administración Local, como entidad competente en Navarra, para verificar el grado de cumplimiento de dicha normativa. Es Agente todo aquel que pone madera o derivados por primera vez en el mercado europeo (rematantes e importadores), siendo el resto de empresas consideradas Comerciantes. Se puede ampliar la información en: <https://www.ademan.org/project/eutr/> Y presentar la Declaración a través de: <https://servicio.mapama.gob.es/eutr/Account/Login>

Entrada en vigor de la Ley Foral de Residuos

En junio se publicó la **Ley Foral 14/2018**, basada en la

prevención de los residuos y mejora de su gestión, para avanzar en la economía circular y en la lucha contra el cambio climático.

Algunos aspectos sobre los que incide esta ley son:

- El mejor residuo es el que no se produce, lo primero, la prevención.
- Supresión del uso de bolsas de plástico y en general minimización del uso de envases.
- Impulso a la compra pública verde Plan de Contratación Pública Verde.
- Innovación e impulso a la Economía Circular, priorizar los materiales reutilizables, los productos reciclables y el uso de materiales reciclados en las adquisiciones que realice el Gobierno.
- Creación de la oficina de prevención de residuos y de impulso de la economía circular. Dirección web de la Oficina OPREC.

Cambios en la Ley de Protección de Datos (LOPD) 2018

El pasado mes de mayo entraron en vigor los cambios en la **LOPD** y el **Reglamento general de protección de datos**, algunas de cuyas novedades destacamos: *Ámbito territorial*: aplica también a empresas y entidades que se encuentren fuera de la Unión Europea cuando realicen acciones destinadas a ciudadanos de

la UE o consecuencia de la monitorización de su comportamiento.

Información aportada y recogida de datos: obliga a incluir avisos que anteriormente no eran obligatorios, por ejemplo, la estimación del plazo durante el que se conservarán los datos. Las empresas deberán revisar todas las cláusulas de protección de datos, para adaptarlas a la nueva situación, ya que con el nuevo Reglamento se exige claridad y sencillez en las cláusulas que se empleen cuando se soliciten datos a los interesados, debiendo sólo recoger los estrictamente necesarios. Se debe disponer de consentimiento libre, informado e inequívoco de la persona que cede sus datos. Además, la forma de retirar el consentimiento para el tratamiento de los datos deberá ser tan sencilla como la empleada para su otorgamiento. Información completa disponible en: <http://www.ademan.org/10-claves-para-entender-las-novedades-de-la-ley-de-proteccion-de-datos/>

Cambios en la gestión de reclamaciones en los establecimientos comerciales

A finales de 2017 entró en vigor la **Ley 7/2017, de 2 de**

noviembre para adaptar nuestra norma a la europea, para garantizar a los consumidores residentes en la Unión Europea el **acceso a mecanismos de resolución alternativa de litigios en materia de consumo**, de alta calidad por ser independientes, imparciales, transparentes, efectivos, rápidos y justos. La Asociación de Comerciantes de Navarra redactó una guía con las principales novedades que afectan a todas las empresas que mantienen relaciones comerciales con clientes. Desaparece la obligación de disponer de hojas de reclamaciones pero en todo caso siempre hay que atender las reclamaciones de los clientes en el establecimiento según las pautas recogidas en la ley, y en la guía descrita, a la que se puede acceder a través del siguiente enlace: <http://comerciantesde navarra.com/guia-para-la-gestion-de-reclamaciones-en-los-establecimientos/> El incumplimiento por parte del empresario de esta obligación de información se considera una infracción grave en materia de defensa de los consumidores y usuarios y conlleva sanciones comprendidas entre los 3.001€ y 15.000€. Se trata de datos personales, por lo que se deberá incluir en los formularios la correspondiente cláusula en cumplimiento de la LOPD.

Subvenciones

SUBVENCIONES DISPONIBLES CON PLAZO DE CONVOCATORIA ABIERTO

Subvenciones a la inserción laboral

Convocatoria de subvenciones para favorecer la inserción laboral de personas con discapacidad en el mercado ordinario de trabajo.

Subvenciones a la contratación

- 1.- Fomento de la contratación en prácticas de personas jóvenes desempleadas menores de 30 años.

- 2.- Fomento de la contratación de personas perceptoras de Renta Garantizada o de Renta de Inclusión Social.
- 3.- Contratación de personas desempleadas de larga duración mayores de 45 años.

Ayudas eficiencia energética

Programa de ayudas para actuaciones de eficiencia energética en pyme y en gran empresa del sector industrial promovidas por el IDAE.

PROGRAMA DE AYUDAS APROBADO DE CARÁCTER PLURIANUAL

Ayudas para actividades forestales

- 1.- Ayudas de actividades forestales promovidas por entidades locales y agentes privados, en el marco del Programa de Desarrollo Rural de Navarra 2014-2020.
- 2.- Ayudas para las inversiones en tecnologías forestales, transformación,

movilización y comercialización de productos forestales, en el marco del Programa de Desarrollo Rural de Navarra 2014-2020.

Ayudas a la inversión en PYMES industriales

Subvenciones para fomentar la realización de proyectos de

inversión productiva por parte de las pymes navarras con la finalidad de mejorar su posición competitiva.

Ayudas a la Internacionalización

Ayudas a empresas en el marco del Plan Internacional de Navarra.

- 1.- Subvenciones para la contratación de Servicios

Especializados de apoyo a la internacionalización.

- 2.- Subvenciones para la internacionalización agrupada de empresas.
- 3.- Subvenciones para la iniciación y aceleración del proceso exportador.
- 4.- Subvenciones para la contratación de personas que realicen labores técnicas de comercio exterior.

CONVOCATORIAS CON CARÁCTER DE CONTINUIDAD

Ayudas I+D+i

Fondos para proyectos a los programas nacionales, internacionales y comunitarios a través de los que se financia la investigación científica, el desarrollo tecnológico y la innovación (I+D+i).

Ayudas proyectos I+D

Ayudas a la realización de proyectos de investigación industrial y de desarrollo experimental por parte de las empresas, con el propósito de impulsar una dinamización tecnológica que incremente su competitividad y la de la región.

Subvenciones inversiones en equipos y lugares de trabajo

Ayudas para fomentar la seguridad y salud de las personas trabajadoras con el fin de reducir la siniestralidad laboral.

Ayudas para mejora de la Competitividad

- 1.- Proyectos de mejora de la competitividad.
- 2.- Competitividad de las pymes de comercio minorista.

Subvención fomento de la Empresa Digital

Subvenciones para proyectos realizados por pymes consistentes en la implantación de comercio electrónico y de soluciones empresariales en la nube.

Fomento de la Responsabilidad Social Empresarial

- 1.- Diagnósticos, planes de actuación, memorias de sostenibilidad y ciclos de mejora, conforme a la metodología "InnovaRSE".

- 2.- Actuaciones o experiencias piloto en relación a aspectos sociales, medioambientales y económicos.

Subvenciones para Planes de Igualdad

Subvenciones a empresas para la implantación o reactivación de sus Planes de Igualdad entre mujeres y hombres.



Agenda 2019

11-14 ENERO DOMOTEX

Feria internacional de revestimientos y pavimentos. (Alemania).

14-19 ENERO BAU

Feria de arquitectura y materiales de construcción. Munich. (Alemania).

14-20 ENERO IMM COLOGNE

Feria internacional de mobiliario. Colonia. (Alemania).

16-18 ENERO MAGNA EXPOMUEBLERA

Exposición profesional para la industria de la madera y el mueble. Ciudad de México. (México).

24-27 ENERO BILBAO MUEBLE

2ª Edición de la feria profesional del hábitat de Bizkaia. Bilbao.

30-31 ENERO BOIS ENERGIE

Feria de bioenergía de la madera. Rennes. (Francia).

28 ENERO-1 FEBRERO ESPACIO COCINA-SICI

Feria de cocina y equipamientos. Valencia.

5-9 FEBRERO FIMOM

VII Edición de la feria internacional de maquinaria de ocasión para la madera. Valencia.

26 FEBRERO-1 MARZO GENERA

Feria internacional de energía y medio ambiente. Madrid.

12-15 MARZO BATIMAT RUSIA

Salón internacional de la construcción. Moscú. (Rusia).

13-16 MARZO MADE EXPO

Feria de arquitectura y construcción. Milán. (Italia).

9-14 ABRIL SALONE INTERNAZIONALE DEL MOBILE

Feria internacional del mueble. Milán. (Italia).

11-15 ABRIL EXPOFOREST

Feria internacional del bosque, madera y tecnología. Santa Cruz. (Bolivia).

7-10 MAYO FERIA DEL MUEBLE DE YECLA

Feria del mueble. Yecla. Murcia.

14-17 MAYO CONSTRUMAT

Salón internacional de la construcción. Barcelona.

21-24 MAYO INTERZUM

Feria internacional para los proveedores de la industria del mueble. Colonia. (Alemania).

27-31 MAYO LIGNA

Feria internacional de maquinaria de la industria maderera y forestal. Hannover. (Alemania).

4-6 JUNIO INDUSTRY TOOLS BY FERROFORMA

1ª Edición de la feria internacional de bricolaje para industrias. Bilbao.

6-9 JUNIO FERIA ABANCA. SEMANA VERDE DE GALICIA

XLII Edición de la feria internacional. Pontevedra. Galicia.

20-22 JUNIO ASTURFORESTA

XII Edición de la feria forestal internacional. Tineo. Asturias.

17-20 SEPTIEMBRE HABITAT VALENCIA

Encuentro profesional de fabricantes de mobiliario e interiores. Valencia.

24-26 SEPTIEMBRE EXPOBIOMASA

Muestra tecnológica del sector térmico y forestal de la biomasa. Valladolid.

29 SEPTIEMBRE-5 OCTUBRE CONGRESO IUFRO

XXV Edición del congreso mundial. Curitiba. (Brasil).

30 SEPTIEMBRE-3 OCTUBRE WOOD RISE

Foro internacional para los profesionales de la construcción con madera. Quebec. (Canadá).

27-29 OCTUBRE TIMBER EXPO

Evento comercial para la industria de la madera. Birmingham. (Reino Unido).

4-8 NOVIEMBRE BATIMAT

Salón internacional de la construcción. Paris Nord Villepinte. (Francia).



Dale una vuelta a tu negocio

¿ES TU EMPRESA 4.0?

En el actual escenario de **Industria 4.0**, tenemos el desafío de **renovar nuestra mirada**. Los servicios de **Diagnóstico de Madurez Digital** de **SERESCO** determinan el nivel de digitalización de una empresa para definir actuaciones con **impacto real** en el negocio. **Cambia tu enfoque...** para seguir creciendo.

FASE 1:
Diagnóstico

FASE 2:
Comparativa I4.0

FASE 3:
Identificación de brechas y oportunidades

FASE 4:
Plan de acción

NUBIA
SOLUTIONS

DESHAZTE DE TUS LÍMITES

Más del 60% de los procesos de una compañía podrían gestionarse con sistemas de movilidad en la nube, **incrementando la productividad más del 10%**.

NUBIA es una potente **herramienta 4.0** que facilita la gestión de tareas y el control de calidad de una empresa. La plataforma de **SERESCO** es la aplicación adecuada para el control de **trabajos sobre el terreno**, eliminando todas las barreras.

seresco

Infórmate en **www.seresco.es** sobre nuestros **Servicios de Transformación Digital**. Seresco es soluciones.

/seresco



ADEMAN
Asociación de Empresarios
de la Madera de Navarra

A tu servicio

Si desea darse de alta en la Asociación envíenos sus datos (Nombre de empresa, persona de contacto y teléfono o e-mail) a: ademan@ademan.org

Si lo prefiere puede contactar directamente con nosotros, llamando a los teléfonos:
948 268 112 · 948 268 151

C/ Pedro I, nº 1 - entreplanta. 31007 Pamplona
T 948 268 112 · 948 268 151 F 948 174 767
ademan@ademan.org · www.ademan.org